

# **Влияние характерных стилеобразующих элементов одежды советского периода на формирование трендов современной моды**

Вилиновская Ю.А., Ганихина А.А.

## **Аннотация**

В статье рассматривается влияние стилеобразующих особенностей одежды советского периода на развитие современной моды. Актуальность исследования обусловлена растущим интересом дизайнеров к национальному культурному наследию и ретро-эстетике XX века. Анализируются историко-культурные предпосылки становления советского стиля, выявляются ключевые конструктивные, силуэтные и декоративные характеристики одежды различных десятилетий СССР. Особое внимание уделяется трансформации и переосмыслению этих элементов в современных коллекциях российских и зарубежных брендов. На примере конкретных кейсов показано, как советские визуальные коды используются в моде как средство выражения идентичности, ностальгии и социально-культурной рефлексии.

Ключевые слова: советская мода, стиль эпохи, ретро-тренды, визуальные коды, дизайн одежды, культурное наследие, современная мода.

## **Тезисы статьи**

1. Одежда советского периода представляет собой устойчивую систему визуальных кодов, отражающих идеологию, социальные ценности и эстетические установки времени.
2. Характерными особенностями советского стиля являются лаконичность форм, функциональность конструкций, сдержанная цветовая палитра и сочетание утилитарных и художественных принципов проектирования.
3. Социально-экономические и культурные особенности СССР обусловили формирование особого визуального языка одежды, основанного на стандартизации и признании эстетики повседневности.
4. Современные дизайнеры активно обращаются к советскому наследию, используя его элементы как источник идей для создания узнаваемого визуального образа, осмысленного через призму постмодернистской иронии и ностальгического взгляда.
5. Анализ коллекций брендов, вдохновленных советской тематикой, показывает различие в подходах: от архивной реконструкции до свободной интерпретации мотивов эпохи.
6. Советское наследие становится инструментом культурного самопозиционирования, помогая формировать уникальный стиль отечественной моды в контексте глобальных трендов.