

**Внешняя рецензия на коллективную монографию
«НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И РАЗРАБОТКИ В ОБЛАСТИ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

Авторский коллектив: Андреева Е.Г., Балакирев Н.А., Бутко Т.В., Гетманцева В. В.,
Гончарова Т.Л., Гусева М.А., Козлова Л.О., Лунина Е.В., Мезенцева Т.В.,
Нафикова О.С., Петросова И.А., Рогожина Ю.В., Холоднова Е.В., Чаленко Е.А.,
Ширчков Н.П.

Монография «Научные исследования и разработки в области проектирования и производства швейных изделий» посвящена актуальным вопросам развития швейной промышленности. Она охватывает широкий спектр тем, связанных с использованием цифровых технологий в проектировании и производстве одежды, а также с инновационными разработками в этой области.

В монографии приведены результаты исследований, полученные в последние годы на кафедре «Художественное моделирование, конструирование и технология швейных изделий» Российского государственного университета имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство).

В первой главе монографии изложены новые данные о цифровом описании фигуры человека с целью дальнейшего проектирования швейных изделий в виртуальном пространстве. Во второй главе монографии представлены результаты исследований и разработок в области применения инновационных цифровых технологий в проектировании и производстве швейных изделий. Третья глава монографии посвящена технологиям проектирования и производства швейных изделий, которые уже готовы к использованию в серийном производстве.

Данная монография актуальна как для аспирантов и студентов вузов (магистрантов, бакалавров), обучающихся по направлениям подготовки кадров в области проектирования и изготовления изделий легкой промышленности, прежде всего швейной отрасли, так и для специалистов, работающих в области конструирования и технологии швейных изделий. Материалы монографии могут быть использованы в учебном процессе при преподавании таких дисциплин, как «Конструирование швейных изделий», «Автоматизированное конструирование изделий легкой промышленности с учетом свойств материалов», «Дизайн-проектирование промышленных коллекций», «Инновации в системах

автоматизированного проектирования», «Современные методы концептуального моделирования швейных изделий» и др., а также для дальнейших исследований в области проектирования швейных изделий различного назначения. Монография может быть полезна для научных работников и преподавателей средних и высших учебных заведений.

Профессор кафедры Дизайна и технологий
Владивостокского государственного университета
(ВВГУ), д-р техн. наук, профессор


Подпись

И.А. Шеромова

заверяю

11. 11. 2024

Контактные данные рецензента:
Ирина Александровна Шеромова
Тел. 8 (423)-240-41-03
E-mail: Irina.Sheromova@mail.ru

