

**Рецензия на статью, представленную в журнал «Территория новых возможностей.
Вестник ВГУЭС»**

Полное название статьи,	Искусственный интеллект как инструмент в проектировании модного образа
Шифр научной специальности	Специальность 2.6.16 Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности
Краткое описание проблемы и вопросов, которым посвящена статья.	<p>Для ускорения отдельных видов деятельности в настоящее время применяют новые инструменты – нейросетевые технологии, позволяющие с помощью вычислительных процедур генерировать образы объектов в графических редакторах. Результативность в разы превышает аналогичные возможности людей.</p> <p>В статье представлены результаты эксперимента по применению голосового помощника в творческой деятельности дизайнера-конструктора одежды. Авторами установлено, что для полноценной работы чат-бота в индустрии моды необходимо машинное обучение, а для синтезирования вариантов ответов виртуальных ассистентов важно расширять базы данных графических образов модной швейной продукции и их вербальных смысловых характеристик.</p>
Уровень актуальности рецензируемой статьи.	Представленные исследования актуальны для процесса дизайна и проектирования креативной швейной продукции, так как для функционирования современных нейросетей необходимы базы данных, содержащие накопленный опыт человечества в виде вербальной и графической информации о проектируемых объектах.
Новизна, оригинальность и значимость результатов статьи.	В статье представлены оригинальные исследования, посвященные тестированию современных нейросетей и чат-ботов, пригодных для использования в качестве дополнительного инструментария в деятельности дизайнера швейного производства. Современные компьютерные программы с искусственным интеллектом обладают большими возможностями в обеспечении пользователей креативной информацией для творческой деятельности. Новизна исследования состоит в получении данных о фактических возможностях различных чат-ботов и направлениях обучения нейронной сети для формирования модного образа. Разработанная авторами база данных «Декоративные меховые элементы в цифровом проектировании, редирайне и апсайклинге швейной продукции», включающей графические изображения объектов (плоские и трехмерные) и вербальные описания свойств материалов, в том числе инструменты 3D визуализации обеспечивает повышение адекватности итоговых изображений швейных изделий с меховой отделкой, что и определяет практическую значимость исследования.

Качество изложения, обоснованность результатов и выводов	Материал изложен логически стройно и достаточно кратко с использованием общепринятой в отрасли знаний терминологии, характеризуется четкой взаимосвязью методической и практической частей. Рисунки приемлемы, не перегружены информацией. Выводы обоснованы. Следует отметить незначительные описки в тексте, легко устранимые при подготовке статьи к опубликованию.
Рекомендация к публикации.	С учетом вышеизложенного считаю, что представленные на рецензирование материалы являются интересными для специалистов швейной отрасли в практическом аспекте их применения. Статья актуальна, обладает необходимой научной и практической значимостью, рекомендуется к опубликованию

Рецензент,
д-р техн. наук, профессор



И.А. Шеромова