

Министерство транспорта Российской Федерации
Федеральное агентство железнодорожного транспорта
Дальневосточная железная дорога – филиал ОАО «РЖД»
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный государственный
университет путей сообщения»



НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО СТРАН АТР В XXI ВЕКЕ

**Труды Всероссийской
научно-практической конференции
творческой молодежи
с международным участием**

(Хабаровск, 14–26 апреля 2025 г.)

Том 2

**ХАБАРОВСК
2025**

Министерство транспорта Российской Федерации
Федеральное агентство железнодорожного транспорта
Дальневосточная железная дорога – филиал ОАО «РЖД»
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный государственный университет путей сообщения»
Дальневосточное региональное отделение РАТ
Хабаровское краевое отделение ВЭО России

**НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
И ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО
СТРАН АТР В XXI ВЕКЕ**

Труды 83-й Всероссийской научно-практической конференции
творческой молодежи с международным участием
(Хабаровск, 14–26 апреля 2025 г.)

В 2 томах

Том 2

Под редакцией И.В. Игнатенко

Хабаровск
Издательство ДВГУПС
2025

УДК 330.341.1(062)
ББК У 9(2Рос.255)-55я54
Н 346

Редакционная коллегия:

Игнатенко И.В., проректор по научной работе
(ответственный редактор);

Холодилов А.А., начальник отдела Научно-инновационной работы
студентов (заместитель ответственного редактора)

Члены редколлегии:

Ещенко Р.А., зам. директора по научной работе ИУАТ;

Барей Н.С., зам. директора по научной работе СГИ;

Пячин С.А., зам. директора научной работе ЕНИ;

Кулалев Е.С., Научный руководитель СНО ИУАТ;

Кулян-Козионова М.Э., Научный руководитель СНО СГИ;

Петкевич В.М., Научный руководитель СНО ЕНИ;

Завадская А.Е., зав. кабинетом Отдела НИРС

Научно-техническое и экономическое сотрудничество стран АТР в XXI веке :
Н 346 труды 83-й Всероссийской научно-практической конференции творческой молодежи с международным участием (Хабаровск, 14–26 апреля 2025 г.). В 2 т. Т. 2 / под ред. И.В. Игнатенко. – Хабаровск : Изд-во ДВГУПС, 2025. – 1594 с. : ил. – Электронный ресурс.
ISBN 978-5-262-01010-3. – ISBN 978-5-262-01012-7 (т. 2)

Труды конференции содержат результаты последних исследований молодых ученых и новаторов производства России, инженерных работников, аспирантов, студентов, представленные на всероссийской молодежной научно-практической конференции с международным участием «Научно-техническому и социально-экономическому развитию Дальнего Востока России – инновации молодых». Полученные результаты направлены на решение широкого спектра проблем в различных областях науки и техники. Издание докладов представлено в двух томах. По решению оргкомитета конференции труды конференции издаются со следующим распределением по томам. Том 1: секции «Подвижной состав и транспортно-технологические комплексы», «Проектирование, строительство и эксплуатация железнодорожного пути и транспортных сооружений, промышленных и гражданских зданий и сооружений», «Актуальные вопросы электроэнергетики», «Актуальные вопросы экономики и управления», «Актуальные вопросы воздушного транспорта и мультитранспортных технологий», статьи филиалов Университета. Том 2: секции «Многообразие естествознания: исследование, инновации, безопасность», «Цифровые технологии в управлении, транспорте и связи», «Актуальные вопросы социально-гуманитарных наук».

Сборник трудов конференции предназначен для широкого круга научных и инженерно-технических работников, а также студентов вузов и аспирантов.

УДК 330.341.1(062)
ББК У9(2Рос.255)-55я54

ISBN 978-5-262-01010-3
ISBN 978-5-262-01012-7 (т. 1)

© ДВГУПС, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 8. МНОГООБРАЗИЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ: ИССЛЕДОВАНИЕ, ИННОВАЦИИ, БЕЗОПАСНОСТЬ.....	4
Секция 9. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УПРАВЛЕНИИ, ТРАНСПОРТЕ И СВЯЗИ.....	702
Секция 10. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК.....	1126

Самудинова А.Б., Ден В.Г., Владивостокский государственный университет, Владивосток

**РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ФЕСТИВАЛЯ «ОТКРЫВАЯ БУДУЩЕЕ»
ДЛЯ ВЛАДИВОСТОКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**

В рамках данного исследования были рассмотрены теоретические аспекты событийного туризма и одного из наиболее распространённых его форматов – фестиваля. Проведён анализ ключевых факторов, которые необходимо учитывать при организации и проведении мероприятий данного типа. На основании полученных данных была разработана концепция фестиваля. Исследование охватило следующие направления анализа: определение целевой аудитории и её специфических потребностей; разработка концепции и тематической направленности фестиваля; планирование программы мероприятия.

Ключевые слова: событийный туризм, фестиваль, концепция, профориентация, абитуриенты, иностранные студенты.

Samudinova A.B., Den V.G., Vladivostok State University, Vladivostok

**DEVELOPMENT OF THE PROGRAM FOR THE FESTIVAL
«OPENING THE FUTURE» FOR VLADIVOSTOK STATE UNIVERSITY**

Within the limits of the given research theoretical aspects of event tourism and one of the most widespread its formats – festival were considered. The analysis of key factors that should be taken into account when organizing and conducting events of this type was carried out. On the basis of the obtained data the concept of the festival was developed. The study covered the following areas of analysis: identification of the target audience and its specific needs; development of the concept and thematic orientation of the festival; planning the program of the event.

Keywords: event tourism, festival, concept, career guidance, applicants, international students.

Событийный туризм – новая быстроразвивающаяся сфера в туристической индустрии. Сейчас на первом плане стоят впечатление, эмоции, идеи, эмоциональная привязанность к чему-то, что, в свою очередь, способствует появлению событийно-масштабных, значимых мероприятий.

Российские ученые активно изучают этот вид туризма (таблица) [1, 5–7].

Так, событийный туризм – это посещение определённой дестинации во время значимых мероприятий, включающих рекреацию, культурное взаимодействие и познавательный опыт, что улучшает имидж дестинации.

Одним из наиболее распространенных форматов событийного мероприятия – фестиваль, который используется для демонстрации достижений в искусстве и культуре, предусматривая одноформатные и мультиформатные мероприятия для привлечения разных аудиторий и социальных групп [2, 4, 8].

Таблица. Определение событийного туризма

Автор	Определение
М.Б. Биржаков	Значимая часть культурного туризма, ориентированная на посещение дестинации в определенное время, связанное с каким-либо событием в жизни сообщества или общества, редко наблюдаемым природным явлением
О.В. Алексеева	Вид туристической деятельности, привлекающий туристов разноформатными общественными мероприятиями культурной или спортивной жизни, которые способствуют развитию инфраструктуры туризма, интеграции разных слоев населения в общество и формированию положительного имиджа дестинации
А.В. Бабкин	Направление туризма, ориентированное на участие в зрелищных мероприятиях; поездки, связанные с определёнными событиями, которые интегрируют элементы традиционного отдыха с возможностью активного участия в уникальных культурных или развлекательных мероприятиях

Организации событийного мероприятия включает 3 этапа (рис. 1) [3].



Рис. 1. Этапы организации мероприятий [3]

Так процесс организации мероприятия включает в себя три ключевых этапа. На подготовительном этапе осуществляется формулирование целей мероприятия, определение целевой аудитории, выбор формата и концепции, разработка сметы, составление программы. Также проводится формирование базы партнеров и спонсоров, подготовка необходимого оборудования и материалов. Дополнительно на данном этапе осуществляется подготовка и рассылка приглашений для регистрации участников. Организационный этап направлен на обеспечение непосредственного проведения мероприятия, включая подготовку и организацию площадки. В рамках данного этапа также осуществляется управление возникающими конфликтами и инцидентами. Посторганизационный этап включает в себя оценку эффективности проведенного мероприятия и сбор обратной связи от участников и команды организаторов.

В рамках исследования нами предлагается разработка концепции фестиваля «Открывая будущее», целью которого является в формировании интереса к поступлению, за счет профориентационных мероприятий, информирования о возможностях университета, формирования комфортного, уникального пространства, способствующего межкультурному диалогу и взаимопониманию среди учащихся.

Владивостокский государственный университет, обладающий многолетней историей, представляет собой значимый образовательный и научный центр региона. Его деятельность характеризуется устойчивым развитием, высоким уровнем академической подготовки и научно-исследовательской активности. Университет играет ключевую роль в формировании интеллектуального потенциала Приморского края, способствуя подготовке высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда. Университет активно участвует в научных исследованиях, что позволяет ему вносить значительный вклад в развитие научных знаний и инноваций. В связи с этим целесообразно проведение профориентационных мероприятий, направленных на привлечение абитуриентов, что позволит обеспечить стабильный приток талантливой молодежи и укрепить позиции университета в образовательной и научной сферах.

Для повышения эффективности профориентационной работы предлагается интегрировать иностранных студентов в процесс привлечения абитуриентов. Это не только улучшит адаптацию иностранных студентов в новой социокультурной среде, но и создаст атмосферу единства среди студентов и абитуриентов. Внедрение иностранных студентов в профориентационные мероприятия будет способствовать международному обмену опытом, укреплению международного сотрудничества и расширению академических и культурных связей.

Место проведения: ФБГОУ ВО «ВВГУ».

Время проведения: ориентировочно в летний период, во время работы приёмной комиссии.

Нами предлагается работа нескольких площадок (рис. 2).

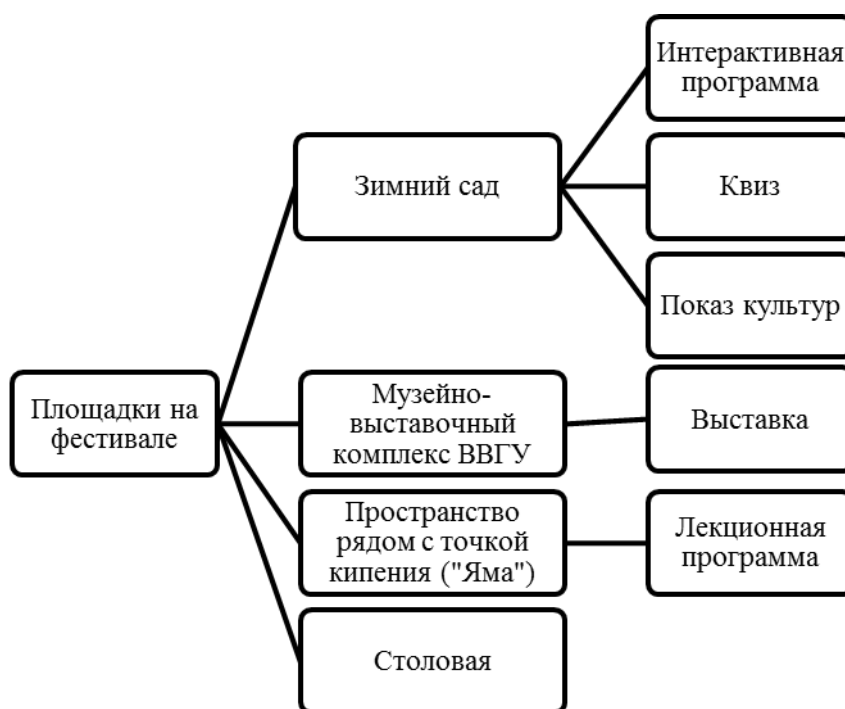


Рис. 2. Площадки на фестивале «Открывая будущее»

В рамках мероприятия планируется задействовать территорию главного корпуса ВВГУ. Будут организованы четыре основные зоны:

Зимний сад – самая посещаемая зона, где будут размещены интерактивные станции и будет разворачиваться «фестиваль культур». Пространство рядом с точкой кипения «Яма» – место проведения лекционной программы. Музейно-выставочный комплекс ВВГУ – площадка для экспозиции «Наши победы».

Таким образом, фестиваль «Открывая будущее» выполняет функцию эффективного инструмента для привлечения талантливой молодежи, повышения интереса к обучению в ВВГУ и укрепления его конкурентных позиций на международной арене. Включение иностранных студентов в профориентационную программу и создание благоприятной образовательной среды стимулируют развитие межкультурного диалога, культурного обмена и укрепление инновационного потенциала университета.

Список литературы

1. Коваленко, Е.С. Теоретические разработки понятия Событийны туризм / Е.С. Коваленко// Марийский государственный университет. – Йошкар-Ола : Марийский государственный университет, 2017. – С. 355–356
2. Дудкина, О.В. Фестиваль как форма современной праздничной культуры / О.В. Дудкина // International Journal of Professional Science. – Ростов-на-Дону : ДГТУ, 2021. – № 6.
3. Фисунова, Д.И. Технология организации событийных мероприятий / Д.И. Фисунова, А.С. Солодилова // Экономика и социум. – 2022. – № 3. – С. 45–49.
4. Толковый словарь Ожегова. – URL : <https://slovarozhegova.ru/> (дата обращения: 12.03.2025).
5. Алексеева, О.В Событийный туризм и ивент-менеджмент / О.В. Алексеева // Российское предпринимательство. – 2011. – № 6(186). – С 167–172 (дата обращения: 09.02.2025).
6. Бабкин, А.В Специальные виды туризма / А.В. Бабкин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – С. 252.
7. Биржаков, М.Б. Введение в туризм : учебник / М.Б Биржаков. – 7-е изд., переработанное и дополненное. – Санкт-Петербург : Невский Фонд ; Издательский дом Герда, 2004. – 448 с.
8. Большой энциклопедический словарь. – URL : <http://www.vedu.ru/bigencdic/> (дата обращения: 12.03.2025).