Приложение

к рабочей программе дисциплины

«Этнология стран АТР»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ   
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КАФЕДРА МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ПРАВА

Фонд оценочных средств

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

«Этнология стран АТР»

Направление и профиль подготовки

41.03.05 «Международные отношения»

Форма обучения

очная

Владивосток 2020

**1 ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**  Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  компетенции | Формулировка компетенции | Номер этапа |
| ОПК-11 | способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтничных и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способность использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран | 2 |

**2 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной

ОПК-11 способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтничных и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способность использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Планируемые результаты обучения\*  (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения) | | Критерии оценивания результатов  обучения |
| Знает | особенности местной деловой культуры зарубежных стран  методы делового общения в интернациональной среде- особенности местной деловой культуры зарубежных стран  особенности многоэтничных и интернациональных групп  специфику и особенности местной деловой культуры зарубежных стран | полнота освоения материала по позициям подготовки и правильность ответов на поставленные вопросы; корректность использования профессиональной терминологии |
| Умеет | адаптироваться к условиям работы в составе многоэтничных и интернациональных групп  использовать методы делового общения в интернациональной среде | корректность выбора методов (инструментов) решения кейс-задач, по оценке деятельности организаций. |
| Владеет навыками и/или опытом деятельности. | методами делового общения в интернациональной среде  навыком использования особенностей местной деловой культуры зарубежных стран | самостоятельность решения поставленных задач |

**3 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** ОПК-11 способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтничных и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способность использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Контролируемые и планируемые результаты обучения | | Контролируемые темы дисциплины | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС | |
| текущий контроль | промежуточная аттестация |
| Знания | особенности местной деловой культуры зарубежных стран  методы делового общения в интернациональной среде- особенности местной деловой культуры зарубежных стран  особенности многоэтничных и интернациональных групп  специфику и особенности местной деловой культуры зарубежных стран | Тема 1. Этнология как наука: предмет, методы категории  Тема 2. Становление этнологии как науки  Тема 3. Этнос как объект научного исследования  Тема 4. Этногенез и его основные факторы | Коллоквиум  Кейс-задача  Контрольная работа  Творческое задание  Реферат / Эссе  Тест № 1  Контрольное задание | Темы коллоквиумов (12)  Набор кейс-задач (3)  Задания для контр. работ (20)  Темы творческих заданий (14)  Темы рефератов / эссе (10)  Фонд тестовых заданий (40)  Набор контрольных заданий (20) |
| Умения | адаптироваться к условиям работы в составе многоэтничных и интернациональных групп  использовать методы делового общения в интернациональной среде | Тема 5. Материальная и духовная культура этносов на ранних стадиях антропогенеза и этногенеза  Тема 6. Генезис и формирование китайского этноса  Тема 7. Этнические процессы в современном Китае  Тема 8. Формирование японского этноса | Дискуссия  Кейс-задача  Контрольная работа  Творческое задание  Практическое задание  Тест № 2  Контрольное задание | Темы для проведения дискуссий (15)  Набор кейс-задач (3)  Задания для контр. работ (20)  Темы творческих заданий (14)  Темы практических заданий (15)  Фонд тестовых заданий (100)  Набор контрольных заданий (20) |
| навыки | методами делового общения в интернациональной среде  навыком использования особенностей местной деловой культуры зарубежных стран | Тема 9. Особенности этнической культуры в современной Японии  Тема 10. Этногенез и особенности этнической культуры корейцев  Тема 11. Этногенез американской нации и особенности этнической культуры в США  Тема 12. Современные этнические процессы в США  Тема 13. Этнические процессы в Канаде | Дискуссия  Контрольная работа  Творческое задание  Практическое задание | Темы для проведения дискуссий (15)  Задания для контр. работ (20)  Темы творческих заданий (14)  Темы практических заданий (15) |

**4 ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной деятельности | Оценочное средство | | | | | | |
| Реферат | Тест | Кейс-задачи | Творческая работа | Контрольная работа | Экзамен (тестирование) | Итого |
| Лекции |  |  |  |  |  |  |  |
| Лабораторные занятия |  |  |  |  |  |  |  |
| Практические занятия | 10 | 10 |  |  |  |  | 20 |
| Самостоятельная работа |  |  |  |  |  |  |  |
| ЭОС |  |  | 40 |  |  |  | 40 |
| Промежуточная аттестация |  |  |  |  |  | 40 | 40 |
| Итого |  |  |  |  |  |  | 100 |

Промежуточная аттестация по дисциплине «Этнология стран АТР» включает в себя теоретические задания, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений.

Усвоенные знания и освоенные умения проверяются при помощи электронного тестирования, умения и владения проверяются в ходе выполнения заданий.

Объем и качество освоения обучающимися дисциплины, уровень сформированности дисциплинарных компетенций оцениваются по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Сумма баллов, набранных студентом по дисциплине, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сумма баллов по дисциплине | Оценка по промежуточной аттестации | Характеристика уровня освоения дисциплины |
| от 91 до 100 | «зачтено» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| от 76 до 90 | «зачтено» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации. |
| от 61 до 75 | «зачтено» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации. |
| от 41 до 60 | «не зачтено» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков. |
| от 0 до 40 | «не зачтено» | Дисциплинарные компетенции не формированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. |

**5 КОМПЛЕКС ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**5.1 Конспектирование учебной и научной литературы по дисциплине**

**Краткие методические указания**

В любом научном тексте содержится информация 2-х видов: основная и вспомогательная. Основной является информация, имеющая наиболее существенное значение для раскрытия содержания темы или вопроса. К ней относятся: определения научных понятий, формулировки законов, теоретических принципов и т.д. Назначение вспомогательной информации - помочь читателю лучше усвоить предлагаемый материал. К этому типу информации относятся разного рода комментарии.

Основную — записываем как можно полнее, вспомогательную, как правило, опускаем. Содержание конспектирования составляет переработка основной информации в целях ее обобщения и сокращения. Обобщить — значит представить ее в более общей, схематической форме, в виде тезисов, выводов, отдельных заголовков, изложения основных результатов и т.п. Читая, мы интуитивно используем некоторые слова и фразы в качестве опорных. Такие опорные слова и фразы называются ключевыми. Ключевые слова и фразы несут основную смысловую и эмоциональную нагрузку содержания текста.

Выбор ключевых слов — это первый этап смыслового свертывания, смыслового сжатия материала. Важными требованиями к конспекту являются наглядность и обозримость записей и такое их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий.

По форме конспекты подразделяются на формализованные и графические.

1. Формализованные (все записи вносятся в заранее подготовленные таблицы). Это удобно, во-первых, при конспектировании материалов, когда перечень характеристик описываемых предметов или явлений более или менее постоянен, во-вторых, при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения отдельных данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных предметов или явлений.

2. Графические (элементы конспектируемой работы располагаются в таком виде, при котором видна иерархия понятий и взаимосвязь между ними).

По каждой работе может быть не один, а несколько графических конспектов, отображающих книгу в целом и отдельные ее части. Ведение графического конспекта — наиболее совершенный способ изображения внутренней структуры книги, а сам этот процесс помогает усвоению ее содержания.

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 10-6 | Конспект соответствует поставленным теме и вопросам.  Материал изложен в полном объеме, при этом – достаточно кратко.  Выделены ключевые моменты вопроса.  Материал изложен научным, но также – понятным языком.  Материал излагается логично, структурировано.  Зафиксированы возникшие в процессе конспектирования вопросы.  Конспект составлен грамотно и аккуратно. |
| 5-1 | Конспект в основном не соответствует поставленным теме и вопросам.  Материал изложен кратко, при этом непонятно отношение материала к теме.  Не выделены ключевые моменты вопроса.  Материал изложен сложными языковыми конструкциями.  Материал излагается хаотично.  Не зафиксированы вопросы к материалу.  Конспект составлен неграмотно и небрежно. |

**5.2 Участие в дискуссиях в ходе лекционных и практических занятий**

**Темы дискуссий**

1. Какова этническая и конфессиональная мозаика мира, России?
2. Какие районы РФ можно отнести к полиэтничным и многоконфессинальным? Чем это можно объяснить?
3. Каков этнический и конфессиональный состав населения Республики Алтай?
4. Что такое религия?
5. Какие существуют виды религий?
6. Назовите время и место зарождения мировых религий.
7. Какие виды общностей людей вы знаете? По каким признакам они выделяются?
8. В чем заключаются отличие общностей от этнических групп?
9. Какое влияние оказали природные условия на внешние отличия представителей различных рас?
10. Каковы основные доказательства равенства рас?

**Краткие методические указания**

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу.

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 5 | Ответ студента показывает прочные знания методологических и методических основ проведения исследования, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, особенности применения методов эмпирического исследования, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры использования рассматриваемых методов и методик эмпирического исследования в собственном исследовании. |
| 4-3 | Ответ, обнаруживающий прочные знания методологических и методических основ проведения исследования, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, особенности применения методов эмпирического исследования, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допущены одна – две неточности в ответе. |
| 2 | Ответ, свидетельствующий в основном о знании методологических и методических основ проведения исследования, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знание основных вопросов теории; слабо сформированные навыки анализа сущности, особенностей применения методов эмпирического исследования, недостаточное умение давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Допущены несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести примеры использования рассматриваемых методов и методик эмпирического исследования в собственном исследовании. |
| – | Ответ, обнаруживающий незнание методологических и методических основ проведения исследования, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнание основных вопросов теории, несформированные навыки анализа сущности, особенностей применения методов эмпирического исследования; неумение давать аргументированные ответы, слабое владение монологической речью, отсутствие логичности и последовательности. Допущены серьезные ошибки в содержании ответа; незнание возможностей использования методов и методик эмпирического исследования в собственном исследовании. |

**5.3 Кейс-задача**

**Набор кейс-задач**

1. В чем состоит разнообразие подходов в определении понятия «этнос»?
2. Каково соотношение природных и социальных факторов в формировании этноса?
3. В чем проявляется интегрирующая и дифференцирующая функция основных признаков этноса?

**Задание 1.** Охарактеризуйте различные подходы к определению понятия «этнос», исходя из следующих точек зрения:

- условная классификация, обобщающая людей в зависимости от той или иной общественно-экономической формации;

- порождение разнообразия ландшафтов;

- это элементарное явление, не сводимое не к социологическому, не к биологическому, не к географическим явлениям.

- специфичная форма существования вида HOMO SAPIENS, а этногенез - вариант внутривидового формообразования

- группа людей, говорящих на одном языке, признающих свое единое происхождение, обладающих комплексов обычаев, укладом жизни, хранимых и освящаемых традициями и отличаемых ею от таковых других;

- особый вид социальной группировки, возникающей не по воле людей, а в результате естественно-исторического процесса.

**Задание № 2.** Сформулируйте свою точку зрения в ходе дискуссии, используя следующие положения:

- «единая» география сводит всю деятельность человека к природным закономерностям; 7 - все связанные с человечеством феномены

- социальные явления за исключением вопросов изучаемых анатомией, физиологией и отчасти психологией;

- в антропогенных процессах различаются проявления комплекса общественных и природных (механическая, химическая, биологическая) форм движения материи. Сделайте вывод по итогам дискуссии.

**Краткие методические указания**

Задачей кейс - анализа является закрепление знаний основных концепций и обучение применению инструментов при решении проблем стратегического характера, с которыми сталкивается или может столкнуться в будущем выпускник университета. Кейс - анализ предполагает глубокое исследование спорных вопросов, которые возникли при рассмотрении проблемы и тех стратегических проблем, которые вызваны отдаленными последствиями ранее принятых и реализуемых стратегических политических решений. Это требует внимательного многократного изучения материалов подготовленного кейса. Первое ознакомление позволяет охватить общую картину проблемных ситуаций стратегического характера в развитии проблемы (с учетом ретроспективы). Последующие этапы анализа предполагают выявление конкретных проблем и более глубокие, детальные их исследования.

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 5 | Работа соответствует заданию; студенты демонстрируют глубокое понимание специфики политической программы, экспертной работы, особенностей применения методов эмпирического политического исследования; демонстрируют креативность, предпринимают целенаправленные усилия и качественно работают. |
| 4-3 | Работа в основном соответствует заданию; студенты демонстрируют знание специфики политической программы, экспертной работы, особенностей применения методов эмпирического политического исследования; предпринимают целенаправленные усилия и стараются работать на протяжении всего занятия. |
| 2-1 | Работа соответствует некоторым аспектам задания; студенты демонстрируют общее представление о специфике политической программы, экспертной работе, особенностях применения методов эмпирического политического исследования; студенты предпринимают усилия, но работают неравномерно на протяжении всего занятия. |
| - | Работа не соответствует заданию; студенты демонстрируют крайне слабое понимание специфики политической программы, экспертной работы, особенностей применения методов эмпирического политического исследования; студенты не демонстрируют креативность. |

**5.4 Творческое задание**

**Темы творческих заданий**

1. Традиционное общество и современность в Японии.
2. Семейная жизнь у японцев.
3. Расовый тип и особенности культуры айнов.
4. Детские праздники у японцев.
5. Восприятие японцев в европейской традиции.
6. Традиционные верования японцев.
7. Особенности социальной структуры японского общества.
8. Моральный кодекс «Бусидо» в системе японских традиционных ценностей.
9. Традиционное общество и живопись.
10. Проникновение ислама в Юго-Восточную Азию.
11. «Христианские народы» Восточной Азии.
12. Древнейшие культы Индокитая.
13. Христианизация аборигенного населения Филиппин.
14. Этносы Вьетнама.
15. Древнейшие государства Индокитая.
16. Вьетнам и Китай: проблема взаимоконтактов.
17. Этносы государства Бруней.
18. Мусульманские народы Юго-Восточной Азии.
19. Морские миграции малайцев.
20. Таиланд глазами путешественников.
21. Древняя архитектура Индокитая.
22. Мифы Индонезии.
23. Остров Бали – реликт индуизма.
24. Горные народы юга Китая и Юго-Восточной Азии.
25. Мусульманская культура Малайзии.
26. Традиционная кухня народов Восточной Азии.

**Краткие методические указания**

Творческие задания – разнообразные работы научного, методического или учебно-практического характера, связанные с поиском, оформлением, систематизацией, представлением знаний о социальной основе государстве. Творческие задания носят заведомо нестандартный характер и оцениваются в каждом случае индивидуально. Содержание творческого задания должно быть согласовано с преподавателем, ведущим семинарские занятия. По решению преподавателя выполненные творческие задания могут быть засчитаны взамен реферата или эссе.

**Критерии оценки**

| Критерии | Описание критериев | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 50-60 баллов | 61-75 баллов | 76-85 баллов | 86-100 баллов |
| Описание  результатов | Методика практически не раскрыта. Отсутствует ее обоснование. | Методика описана не полностью. Обоснованы отдельные части методики. | Методика исследования охарактеризована. Не все части методики обоснованы. | Методика исследования раскрыта и обоснована полностью. |
|  | Результаты исследования не анализируются; достижения современной социологии не учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются поверхностно; достижения современной социологии учитываются слабо. | Результаты исследования анализируются недостаточно глубоко; достижения современной социологии учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются глубоко, с учетом достижений современной социологии. |
|  | Выводы и рекомендации отсутствуют. | Выводы и рекомендации поверхностные. | Выводы и рекомендации недостаточно полные и обоснованные. | Выводы и рекомендации полные и обоснованные. |
|  | Студент не демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует более трех ошибок в использовании знаний в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы, но допускает две-три ошибки. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. |
| Представление | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2-х профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5-х профессиональных терминов |
| Оформление | Не использованы технологии Power Point. Больше 4-х ошибок в представляемой информации | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации | Использованы технологии Power Point. Не более 2-х ошибок в представляемой информации | Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации |
| Ответы  на вопросы | Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы | Ответы на вопросы полные и/или частично полные | Ответы на вопросы полные, с примерами и/или пояснениями |

**5.5 Контрольная работа**

**Задания для контрольных работ (на выбор)**

1. Античные сведения о народах Евразии.
2. Китайские источники о древнем населении Сибири.
3. «Открытие» европейцами Японии.
4. Первые европейцы на Филиппинах.
5. Великие географические открытия и народы Азиатско-Тихоокеанского региона.
6. Русские кругосветные экспедиции в Тихом океане.
7. Комплексный метод изучения прошлого (по работам отечественных этнологов).
8. Что такое структурализм.
9. Формирование отечественной школы востоковедения.
10. Реферат-рецензия: Эд. Тейлор «Первобытная культура»;
11. Восточная Азия и проблема антропогенеза.
12. Находки доисторических людей в Юго-Восточной Азии.
13. Эпоха палеолита в АТР.
14. Проблема происхождение земледелия в АТР.
15. Основные хозяйственно-культурные типы АТР.
16. Географические условия и хозяйственная деятельность народов АТР.
17. Проблема прародины австронезийцев.
18. Индия и Юго-Восточная Азия: этнокультурные контакты.
19. Реферат-рецензия: Ф. Ратцель «Народоведение».
20. Формирование древнекитайского этноса.
21. Древнекитайская цивилизация и этнос.
22. Первые русско-китайские контакты.
23. Семейные праздники китайцев.
24. Тюркоязычные этносы Китая.
25. Древний Китай и Сибирь.
26. Древний Китай и «северные варвары».
27. Менталитет китайцев.
28. Китайская семья.
29. Представление о Вселенной у китайцев.
30. Китайская школа. Традиции и модификации.
31. Реферат-рецензия: Л.Н. Гумилев «Хунну»; «Древние тюрки».
32. Корейцы в России.
33. Новый год у корейцев.
34. Семейные обычаи и обряды у корейцев.
35. Первые корейские государства.
36. Корея и Китай: проблема этнокультурных контактов.
37. Особенности архитектуры корейцев.
38. Культ предков у корейцев.

**Краткие методические указания**

Контрольная работа по дисциплине выполняется студентами заочной формы обучения. В соответствии с учебным планом студент-заочник обязан выполнить одну контрольную работу (из предложенных преподавателем, на выбор). Общие требования к структуре, представлению и правилам оформления текстовой части контрольной работы установлены СК-СТО-ТР-04-1.005-2015 «Требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчётов по практикам, лабораторным работам».

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 86-100 | Студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает текст контрольной работы.  Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения материала.  Используется современная учебная и научная литература.  Студент демонстрирует умение использовать политические теории, методологию и методику политического исследования.  Оформление проекта соответствует установленным во ВГУЭС стандартам. |
| 76-85 | Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в тексте контрольной работы.  Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения материала, но при этом допускаются небольшие погрешности.  Используется современная учебная и научная литература.  Студент демонстрирует умение использовать политические теории, методологию и методы политического исследования.  Оформление проекта соответствует установленным во ВГУЭС стандартам. |
| 61-75 | Студент демонстрирует знание материала, грамотно излагает его, при этом допуская неточности в тексте контрольной работы.  Работа характеризуется некоторыми нарушениями смысловой цельностью, связности и последовательности изложения материала.  В основном используется современная учебная и научная литература.  Студент демонстрирует умение использовать политические теории, методологию и методы политического исследования, но при этом допускает ошибки.  Оформление проекта в основном соответствует установленным во ВГУЭС стандартам. |
| Менее 61 балла | Работа характеризуется непоследовательностью, отсутствием логической связи между абзацами, параграфами и главами.  Не используется современная учебная и научная литература.  Студент не демонстрирует умение использовать политические теории, методологию и методы политического исследования.  Оформление проекта не соответствует установленным во ВГУЭС стандартам. |

**5.6 Тест**

1. Где были предприняты первые попытки привести многочисленные знания и материалы в систему этнографических описаний?

а) в Месопотамии;

б) в Древней Греции;

в) в Египте.

2. Где в ранее Средневековье этнографическим знаниям?

а) в Западной Европе;

б) в Византии;

в) в Арабском Востоке;

3. Когда возникла этнология как самостоятельная наука о народах?

а) в начале 19 века;

б) в конце 18 века;

в) в 20 веке;

4. В каком году Жан-Жак Ампер разработал общую классификацию антропологических (гуманитарных наук), среди которых выделил и этнологию?

а) 1814 г;

б) 1820 г;

в) 1830 г.

5. Какое событие в 1839 году послужило для утверждения этнологии, как самостоятельной науки?

а) открытие Парижского Общества;

6) возникновение научного направления **"**UoIkerkunde**»;**в) издание книги О. Гасманна.

6. Где и когда наиболее глубокие традиции имела наука о народах?

а) в Германии (1789 г.);

б) в Италии (1809 г.);

в) в США (1769 г).

7. В какой стране берет свое начало наука **«**антропология**»?**

а) в Великобритании;

б) в США;

8. в России.

8) К какому году относят рождение русской этнологии?

а) 1596 г;

б) 1846 г;

в) 1839 г.

9. Какой русский ученый - этнолог стремился доказать единство человеческого рода, физическую и психическую равноценность всех рас и народов на примере Новой Гвинеи?

а) Н.И. Надеждин;

б) К.М. Бэр;

в) Л.Н. Гумилев.

10. В чем видели свою главную задачу сторонники эволюционизма**?**

а) в открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры, в сопоставлении уровней развития культуры разных народов;

б) в показе пространственного распределения культур или отдельных культурных элементов;

в) в выявлении культуры, областей их происхождения, реконструкция путей и способов их распространения.

11. Какому ученому-этнологу относятся труды: «Древнее Общество» (1877 г), «Первобытное общество» (1871 г)?

а) А. Бастиан;

б) Льюис Морган;

в) Тайлор.

12. Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы **«**Диффузионизма**»?**

а) Фридрих Ратцел;

б) Льюис Генри Морган;

в) Миклуха-Маклай.

13. В чем сторонники Диффузионизма видели главный предмет в этнологии.

а) в человеке;

б) в культуре;

в) в человеческом обществе.

14. Какая идея относится к социологической школе этнологии?

а) идея коллективного представления;

б) идея мира и человека;

в) идея культурного развития.

15. Сторонники, какого направления стремились создать социальную антропологию, как прикладную науку, обеспечивающую решение актуальных практических задач, прежде всего в английских колониях.

а) диффузионизма;

б) эволюционизма;

в) функционализма.

16. Какой ученый- этнолог отвергал все традиционные школы этнологии (диффузионизма, эволюзионизма, функционализма), как недостаточно универсальные.

а) Франц Боас;

б) Фридрих Ратцель;

в) Л.Н Гумилев.

17. Что в этнопсихологической школе является главным предметом изучения?

а) психология личности;

б) культура;

в) человек.

18. Где этнопсихологическая школа получила наибольшее распространение?

а) в Германии;

б) в США;

в) в России.

этнологии зарождался

19. В каких направлениях «структурализм»?

а) в диффузионизме;

б) в эволюционизме;

в) в функционализме.

20. Какая из школ в этнологии придерживался мнения, что **«культура»**должна рассматриваться в своих собственных рамках, как закрытая система специфических форм существования?

а) этнопсихологическая школа;

б) школа культурного релятивизма;

в) школа структурализма.

21. Какой ученый-этнолог является основателем теории много линейной эволюции в неоэволюционизме?

а) Лесли Элвин Уайт;

б) Джулиана Стюарт;

в) Марвин Харрис.

22. Дайте правильное определение термину **«**этничность»**.**

а) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой;

б) происхождение народа;

в) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры;

23. Какой ученый-этнолог рассматривает «этнос», как биофизическую реальность облаченную в социальную оболочку?

а) Фредрик Барт;

б) Л.Н. Гумилев;

в) Ю.В Бромлей.

24. Какая концепция трактует этническую группу, как реально существующую группу людей?

а) примордиализм;

б) инструментализм;

в) конструктивизм.

25. Сторонники какой концепции считают «этничность» продуктом этнических мифов, которое создается элитой общества, использующаяся для достижения определенных выгод и получение власти.

а) конструктивизма;

б) инструментализма;

в) примордиализма.

26. Какому ученому- этнологу относится данная концепция: «человечество, будучи единым целым в биологическом отношении, развиваясь по общим социальным законам, вместе с тем распространяется на множество исторически сложившихся общностей»?

а) Л.Н Гумилеву;

б) Ю.В. Бромлею;

в) Тайлору.

27. Какая страна 20-21 страной в мире?

а) Россия;

б) США;

в) Индия;

г) Китай.

28. В каком веке началось формирование первой собственно этнологической теории эволюционизма?

а) в 17 веке;

б) в 20 веке;

в) в 19 веке.

29. Какой тип первобытного человека является потомком африкануса, который обладал обьемом мозга 530 см

а) Люси;

б) Homo habiens;

в) Робистус;

30. Дайте правильное определение термину **«**антропология**».**

а) тип этнических процессов, представляющих собой взаимодействие двух этносов, в результате которого один из них поглощается другими;

б) термин обозначения принадлежности человека или группы людей к определенной этнической общности;

в) биологическая наука о происхождении и эволюции физической организации человека и его рас.

31. Главный критерий в антропологической классификации,  
а) язык;

б) генетика;

в) культура.

32. Что является основой человеческой культуры?

а) ген;

б) язык;

в) этническая принадлежность.

33. Сколько известных языков в мире?

а) около 2000;

б) около 6000;

в) около 8000.

34. Дайте правильное определение термину **«**этническая ассимиляция».

а) процесс слияния нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос;

б) внутреннее сплочение более или менее значительного этноса;

в) это растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого более крупного этноса.

35. Наиболее важный фактор образования рас в ходе антропогенеза.

а) ассимиляция;

б) географическая среда;

в) развитие культуры.

36. в каком возрасте у человека начинается процесс «инкультурации»?

а)в детстве;

б) в подростковом периоде;

в) в пожилом возрасте.

37. Дайте правильное определение термину «этническая культура».

а) вне биологически выработанный и передаваемый способ человеческой деятельности.

б) совокупность культурных элементов и структур,  
обладающих этнической спецификой.

38. Какой языковой семье относится бурятский язык?

а) уральской языковой семье;

б) алтайской языковой семье;

в) индоевропейской языковой семье.

**Краткие методические указания**

Тест выполняется студентом индивидуально, в пределах времени, указанного преподавателем. Количество заданий при тестировании не должно превышать 30. На каждый ответ отводится 1 минута, за которую студент должен из предложенных вариантов ответа выбрать правильный и отметить в тесте.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Описание |
| 19-20 | Количество заданий, на которые даны правильные ответы, составляют более 90% |
| 16-18 | Количество заданий, на которые даны правильные ответы, составляют от 80% до 90% |
| 13-15 | Количество заданий, на которые даны правильные ответы, составляют от 70% до 80% |
| 9-12 | Количество заданий, на которые даны правильные ответы, составляют от 50% до 70% |
| 0-8 | Количество заданий, на которые даны правильные ответы, составляют менее 50% |

**5.7 Контрольные задания**

1. Объект, предмет исследования этногеографии и географии религий.

2. Методы исследования этногеографии и географии религий.

3. Место этногеографии в системе географических и общественных наук. Связь этногеографии с другими науками.

4. История становления этнологии и этнической географии.

5.Этнологические школы и направления.

6. Теория эволюционизма (Э.Тайлор, Г.Спенсер,. А.Бастиан, Л.Г.Морган),

7.Теория диффузионизма (Ф.Ратцель, Л.Фрабер, Ч.Риверс).

8.Социологическая школа (Э.Дюркгейм, Л.Леви-Брюль),

9.Теория функционализма (Р.Турнвальд, Б. Малиновский).

10. Американская школа (Ф.Боас, А.Кребер).

11. Этнопсихологическая школа (А. Кардинер, М.Мид).

12. Теория структурализма (А.Радклифф-Браун, К.Леви-Строс),

13. Теория культурного релятивизма (М.Херсковиц).

14. Русская этнологическая школа (Л.Н.Гумилев, Ю.В.Бромлей, С.А.Токарев).

15. Понятие об этносе.

16. Виды этнических общностей.

17. Признаки этноса.

18. Концепции этноса.

19. Пассионарная теория Л.Н. Гумилева.

20. Дуалистическая теория Ю.В. Бромлея.

21. Информационная теория Н.Н. Чебоксарова.

22. Классификация народов мира.

**Краткие методические указания**

Контрольные задания – разнообразные работы научного, методического или учебно-практического характера, связанные с поиском, оформлением, систематизацией, представлением знаний о социальной основе государстве. Задания оцениваются индивидуально.

**Критерии оценки**

| Критерии | Описание критериев | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 50-60 баллов | 61-75 баллов | 76-85 баллов | 86-100 баллов |
| Описание  результатов | Методика практически не раскрыта. Отсутствует ее обоснование. | Методика описана не полностью. Обоснованы отдельные части методики. | Методика исследования охарактеризована. Не все части методики обоснованы. | Методика исследования раскрыта и обоснована полностью. |
|  | Результаты исследования не анализируются; достижения современной социологии не учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются поверхностно; достижения современной социологии учитываются слабо. | Результаты исследования анализируются недостаточно глубоко; достижения современной социологии учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются глубоко, с учетом достижений современной социологии. |
|  | Выводы и рекомендации отсутствуют. | Выводы и рекомендации поверхностные. | Выводы и рекомендации недостаточно полные и обоснованные. | Выводы и рекомендации полные и обоснованные. |
|  | Студент не демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует более трех ошибок в использовании знаний в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы, но допускает две-три ошибки. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. |
| Представление | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2-х профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5-х профессиональных терминов |
| Оформление | Не использованы технологии Power Point. Больше 4-х ошибок в представляемой информации | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации | Использованы технологии Power Point. Не более 2-х ошибок в представляемой информации | Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации |
| Ответы  на вопросы | Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы | Ответы на вопросы полные и/или частично полные | Ответы на вопросы полные, с примерами и/или пояснениями |

**5.8 Реферат / Эссе**

**Темы рефератов / эссе**

Ниже приведены примерные темы докладов и эссе. Студенты могут подготовить работу по предложенной ими теме, предварительно согласовав ее с преподавателем. На аудиторном занятии студент должен представить результаты работы в форме презентации.

1. Большие и малочисленные этносы в современном мире: количественные и качественные характеристики.
2. Этнографические сведения в работах античных историков (Геродот, Страбон) как научный источник.
3. Марко Поло, «Книга о разнообразии мира» как этнографический источник.
4. Вклад Льюиса Моргана в этнографическую науку: труды «Лига ходеносауни, или ирокезов» и «Дома и домашняя жизнь американских туземцев».
5. Значение этнографических экспедиций и трудов Н.Н.Миклухо-Маклая.
6. 6. Значение прикладных этнографических исследований экспедиции М.Лью́иса и У.Кла́рка (1803—1806) для колонизации Америки.
7. Роль Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) в становлении и развитии отечественной этнологии и этнографии.
8. Изучение этносов и популяризация этнографических знаний в Смитсоновском институте-музее (США),
9. Музей антропологии и этнографии Синьцзян-Уйгурского автономного района как центр изучения региональных этнических процессов в КНР.
10. Роль этнологического Музея на набережной Бранли в развитии французской этнологии.
11. Роль Э.Тэйлора в становлении этнологии как науки.
12. Значение для антропологии и этнологии труда Л.Гумилёва «Этногенез и биосфера Земли».
13. Основные расы мира: антропологические характеристики.
14. Африка – колыбель человечества?
15. Материальная культура эпохи неолита: охотники, собиратели, земледельцы.
16. Мифы о происхождении мира и человека у народов Восточной Азии.
17. Мифы о происхождении мира и человека у народов Американского континента.
18. Зарождение китайского этноса и цивилизации.
19. Военные и дипломатические уловки и хитрости в китайских стратагемах.
20. Специфические виды китайской национальной культуры и быта.
21. Император в этнической истории Японии.
22. «Чувство прекрасного» как часть японского национального характера.
23. Дух самурайства: традиции и современность.
24. Специфические виды японской национальной культуры и быта.
25. Специфические виды корейской национальной культуры и быта.
26. Факторы консолидации корейского этноса.
27. Традиционная культура и быт индейских племен Америки (по регионам: Северо-Восток, Юг, Великие равнины, Запад).
28. Воинское искусство коренных народов Америки.
29. Азиатская диаспора в этнической истории США.
30. Этнокультурные особенности современных афроамериканцев.
31. Латинос как часть этнической композиции в США.
32. Деловой этикет в Америке.
33. Американский национальный характер.
34. Социализация и адаптация эмигрантов в США.
35. Иммиграционная политика канадского государства.

**Краткие методические указания по написанию реферата**

Реферат (лат. referre − докладывать, сообщать) − 1) доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников; 2) изложение содержания научной работы, книги, статьи. Реферат позволяет использовать приобретенные навыки работы с литературными источниками, способствует развитию аналитических способностей. Рефераты пишутся только по темам, предложенным преподавателем. Категорически недопустимо представлять рефераты, взятые из Интернета. Подобные рефераты рассматриваться и рецензироваться не будут. Общие требования к структуре, представлению и правилам оформления текстовой части реферата установлены СК-СТО-ТР-04-1.005-2015 «Требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчётов по практикам, лабораторным работам». Реферат выполняется на отдельных листах, которые необходимо сброшюровать в папку. Структура реферата: титульный лист; введение; основной текст работы (подразделяется на главы и параграфы); заключение; список использованной литературы. Во введении необходимо кратко раскрыть актуальность темы реферата, дать краткую характеристику использованной при его подготовке научной литературы, сформулировать его цель и задачи. В основной части раскрывается содержание темы исследования. Цель и задачи реферата обусловливают его структуру. Названия глав и параграфов должны отражать сформулированные во введении задачи. Названия глав и параграфов не должны совпадать с названием реферата. В заключении следует обобщить результаты и сформулировать выводы. В конце работы должен быть приведен список литературы, который должен содержать как основную литературу по исследуемой проблематике, так и дополнительную. На практическом занятии студент представляет результаты работы в форме устного доклада/презентации.

**Критерии оценки реферата**

| Критерии | Описание критериев | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 50-60 баллов | 61-75 баллов | 76-85 баллов | 86-100 баллов |
| Описание  результатов | Методика практически не раскрыта. Отсутствует ее обоснование. | Методика описана не полностью. Обоснованы отдельные части методики. | Методика исследования охарактеризована. Не все части методики обоснованы. | Методика исследования раскрыта и обоснована полностью. |
|  | Результаты исследования не анализируются; достижения современной социологии не учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются поверхностно; достижения современной социологии учитываются слабо. | Результаты исследования анализируются недостаточно глубоко; достижения современной социологии учитываются отчасти. | Результаты исследования анализируются глубоко, с учетом достижений современной социологии. |
|  | Выводы и рекомендации отсутствуют. | Выводы и рекомендации поверхностные. | Выводы и рекомендации недостаточно полные и обоснованные. | Выводы и рекомендации полные и обоснованные. |
|  | Студент не демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует более трех ошибок в использовании знаний в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы, но допускает две-три ошибки. | Студент демонстрирует умение использовать знания в области методологии и методики социологических исследований в процессе изучения конкретной проблемы. |
| Представление | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2-х профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5-х профессиональных терминов |
| Оформление | Не использованы технологии Power Point. Больше 4-х ошибок в представляемой информации | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации | Использованы технологии Power Point. Не более 2-х ошибок в представляемой информации | Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации |
| Ответы  на вопросы | Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы | Ответы на вопросы полные и/или частично полные | Ответы на вопросы полные, с примерами и/или пояснениями |

**Краткие методические указания по написанию эссе**

Эссе (от англ. essay – очерк, попытка, проба) представляет собой сжатое изложение какого-либо вопроса, отражающее индивидуальную позицию автора.

Выполнение данного вида работы требует от студентов умения анализировать материал, размышлять на заданные темы и в краткой форме излагать свои мысли. В эссе студент должен определить свое отношение к рассматриваемой проблеме, дать свое собственное решение поставленной задачи.

Предлагаемый порядок работы:

1. Найти 3-5 источников по теме эссе.

2. Прочитать и обобщить изученный материал.

3. Выбрать наиболее важные с вашей точки зрения моменты и составить набросок эссе (общие положения, цитаты, графики, схемы и др.).

4. Оценить, соответствует ли ваш предварительный вариант теме эссе.

5. Сделать акцент на тех положениях, которые отражают ваш индивидуальный подход (представить «изюминку» работы).

6. Проконсультироваться при необходимости с преподавателем.

7. Оформить работу и сдать ее.

**Критерии оценки эссе:** соответствие содержания теме; обоснованность, чёткость, лаконичность; самостоятельность выполнения работы (наличие индивидуальной позиции автора); соответствие формальным требованиям.

**Критерии оценки эссе**

[Эссе оценивается на 4 балла, если:](http://wiki.iteach.ru/index.php?title=%D0%AD%D1%81%D1%81%D0%B5_%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_4_%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0,_%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B8:&action=edit&redlink=1)

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа;
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

[Эссе оценивается на 3 балла, если:](http://wiki.iteach.ru/index.php?title=%D0%AD%D1%81%D1%81%D0%B5_%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_3_%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0,_%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B8:&action=edit&redlink=1)

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются);
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты или личный социальный опыт.

[Эссе оценивается на 2 балла, если:](http://wiki.iteach.ru/index.php?title=%D0%AD%D1%81%D1%81%D0%B5_%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_2_%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0,_%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B8:&action=edit&redlink=1)

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта при формальном использовании терминов;
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

[Эссе оценивается на 1 балл, если:](http://wiki.iteach.ru/index.php?title=%D0%AD%D1%81%D1%81%D0%B5_%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_1_%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%BB,_%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B8:&action=edit&redlink=1)

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

**5.9 Практические задания**

**Темы практических заданий**

1. Определение этнографии и этнологии. Предмет и объект этнографии и этнологии в российской традиции
2. Дискуссии об объекте и предмете этнологии и этнографии в европейской науке XIX - начале ХХ вв.
3. Основные источники этнографии и этнологии. Принципы типологизации.
4. Классификация методов этнографии и этнологии.
5. Этнографические знания в античном мире Теории и обобщения.
6. Этнографические знания европейцев средневековья и роль великих географических открытий в расширении этнографического кругозора.
7. Предпосылки возникновения этнологии в европейской гуманитарной науке ХVIII в. Оформление этнологии как науки.
8. Основные черты эволюционизма. Этнография в трудах Л.Г.Моргана и исторический материализм.
9. Диффузиоизм в германоязычных странах – Ф. Рацель, Л.Фробениус, Гребнер, В. Шмидт и др. Структурно-типологический метод диффузионизма.
10. Социологическая наука и этнология в конце ХIХ – начале ХХ вв.
11. Функциональное направление в этнологии. Функционализм как особая форма исследования культуры – постановка задач и способы их решения.
12. «Историческая школа» Ф.Боаса. Культурный релятивизм в американской этнологической науке.
13. «Неоэволюционизм» в этнологической науке США. Линейная и многолинейная эволюция: сходства и различия.
14. Структурализм К.Леви-Стросса. Соотношение этнография, этнология и культурная антропология по К. Леви-Строссу.
15. Конструктивизм в отечественной этнографии. Труды В.А. Тишкова.
16. Современные тенденции в развитие мировой этнологии

**Краткие методические рекомендации**

Одной из активных форм самостоятельной работы студента является практическое задание на определенную тему. В ходе работы над темой происходит изучение источников по теории и практике государственного управления, знакомство с научной литературой. Открывается возможность научиться профессионально анализировать как источниковедческую, так и научную и учебную литературу.

Творческая работа над практическим заданием имеет несколько этапов.

На первом этапе происходит определение темы практического задания, ознакомление с содержанием курса, где излагаются основные проблемы; изучение нормативно-правовых документов; изучение литературы - первоисточников, монографий, статей и др.

В списке литературы содержатся те источники, работа с которыми будет способствовать развитию у студентов умения находить правильный ответ на поставленный вопрос, а также анализировать и содержательно излагать поставленный вопрос.

При выполнении практического задания использование учебников возможно лишь в методологическом, но не в содержательном плане.

На этом этапе происходит первоначальное ознакомление с литературой, которая рекомендована в списке дополнительной литературы. Студент должен составить план работы, выделить наиболее важные вопросы по теме практического задания.

Таким образом, **первый этап** – это вхождения в тему (проблему), накопления и осмысления знаний, анализ источниковедческой базы по проблеме. Этот этап завершается составлением логико-структурной схемы практического задания.

**Второй этап** носит аналитически-поисковый характер. Анализируя рекомендованную литературу, дополняя ее новыми материалами, автор практического задания ищет ответы на вопросы плана. На этом этапе, как и на первом, делаются необходимые выписки, но они носят уже более осознанный характер, сопровождаются комментариями, своими суждениями. Это уже заготовка материала для ответа на практическое задание. На этом этапе завершается работа над его структурой.

**Третий этап** – ответ на практическое задание по разработанной логико-структурной схеме. Здесь автор приобретает очень ценное качество: писать грамотно, логично, своими словами, то есть попытаться формировать свой стиль изложения материала, свою логику мышления.

Ответ на практическое задание должен содержать различные точки зрения по проблеме с обязательным собственным (студента) анализом проблемы и выводами.

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 70 | Практическое задание выполнено, верно, и в полном объеме согласно предъявляемым требованиям, проведен правильный анализ, сделаны аргументированные выводы. Проявлен творческий подход и демонстрация рациональных способов решения конкретных задач Дает ответы на дополнительные вопросы |
| 60 | Практическое задание выполнено, верно, и в полном объеме согласно предъявляемым требованиям. Проанализированы ситуации, верно, сделаны аргументированные выводы. Дает ответы на дополнительные вопросы |
| 50 | Практическое задание выполнено, верно, и в полном объеме с пояснением всех действий. Произведен частичный анализ и (или) сделаны неверные выводы. Показаны знания в пределах программы изучаемой дисциплины. Допущены недочеты |
| 40 | Практическое задание выполнено не в полном объеме. Произведен частичный, недостаточно аргументированный анализ, сделаны недостаточно полные выводы. Показаны знания в пределах программы изучаемой дисциплины. Допущены единичные несущественные ошибки |
| 30 | Практическое задание выполнено не в полном объеме. Приведена недостаточно убедительная аргументация выполненного задания. Студент испытывает затруднения при формулировании выводов и пояснении выполненного задания. Допущены несущественные ошибки |
| 20 | Практическое задание выполнено наполовину, но без ошибок. Приведена недостаточно убедительная аргументация выполненного задания. Нарушена логика выполнения задания. Показаны недостаточные знания изучаемой дисциплины. Допущены несущественные ошибки |
| 10 | Практическое задание выполнено наполовину. Не приведена аргументация по выполнению задания. Нарушена последовательность и логика выполнения задания. Показаны недостаточные знания изучаемой дисциплины. Допущены единичные существенные ошибки. |
| 5 | Практическое задание выполнено наполовину. Выполнено несколько разрозненных действий задания верно, но они не образуют правильную логическую цепочку. Допущены отдельные существенные ошибки. |
| 2 | Практическое задание выполнено наполовину. Выполнено 1-2 отдельных разрозненных действий задания верно. Допущены существенные ошибки, исправляемые с непосредственной помощью преподавателя. |
| - | Практическое задание выполнено, но абсолютно неверно |

**5.10 Коллоквиум**

**Темы коллоквиумов**

1. Антропологическая классификация народов мира.
2. Языковая классификация народов мира
3. Религиозная классификация народов мира.
4. Хозяйственно-культурная классификация народов мира. (России, Республики Алтай).
5. Антропологическая, языковая, религиозная и хозяйственно-культурная классификация народов России.
6. Антропологическая, языковая, религиозная и хозяйственно- культурная классификация народов Республики Алтай.
7. Религия - духовная основа народов.
8. Характеристика буддизма.
9. Характеристика христианства.
10. Характеристика ислама.
11. Характеристика местных верований (язычество, шаманизм, идолопоклонничество и др.).

**Краткие методические рекомендации**

**I. Коллоквиум: сущность и цели.**Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по самостоятельно подготовленной студентом теме.

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

* владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
* знание разных точек зрения, высказанных в экономической литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
* наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной экономической литературы. Консультации предшествуют проведению коллоквиума, а экзамен завершает изучение определенного раздела учебного курса и должен показать умение студента использовать полученные знания в ходе подготовки и сдачи коллоквиума при ответах на экзаменационные вопросы.

**II. Подготовка к проведению коллоквиума.**Подготовка к коллоквиуму предполагает несколько этапов:

1. Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума.

2. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3–4 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и (по указанию преподавателя) конспектирование важнейших источников.

3. По указанию преподавателя к коллоквиуму готовятся специальные эссе (см. методические указания к рабочим тетрадям).

4. Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (3–5 человек).

5. Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, контролирует конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

6. По итогам коллоквиума выставляется дифференцированная оценка, имеющая большой удельный вес в определении текущей успеваемости студента.

**III. Особенности и порядок сдачи коллоквиума.**Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов (глав); умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений. Студент должен видеть за каждой экономической категорией, понятием реальные процессы и явления экономической жизни общества, как в прошлом, так и в современных условиях. Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

Проведение коллоквиума позволяет студенту приобрести опыт работы над первоисточниками, что в дальнейшем поможет с меньшими затратами времени работать над литературой по курсовой работе и при подготовке к экзаменам

**Критерии оценки**

| Баллы | Описание |
| --- | --- |
| 20 | * степень добросовестности работы с литературой; * наличие составленного конспекта по проблематики коллоквиума (структура конспекта в целом, содержание конспекта в целом или отдельных его тем); |
| 20 | * владение изученным материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме; * уровень понимания проблемы (умеет раскрыть рассматриваемую проблему и высказать свое отношение (собственное мнение) к проблеме, отстаивать правоту своих суждений, умение аргументировать свое мнение); |
| 20 | * видение за каждой экономической категорией, понятием реальные процессы и явления экономической жизни общества как в прошлом, так и в современных условиях; |
| 20 | * знание различных точек зрения, высказанных в экономической литературе, по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой; * своевременность подготовки к коллоквиуму |

**5.11 Контроль знаний студентов**

**Вопросы контроля**

При работе с учебными пособиями и другими источниками информации в процессе подготовки к аудиторным занятиям и к зачету студенты должны воспользоваться следующим списком контрольных вопросов.

1. Предмет и методы этнологии.

2. Этнология и этнография: общее и особенное.

3. Научные и просветительские центры этнологии и этнографии в мире.

4. Эволюционный и цивилизационный подходы в этнологических исследованиях.

5. Понятие этногенеза, антропогенеза и расогенеза в науке.

6. Понятие этноса и классификация этносов.

7. Расы: основные антропологические характеристики.

8. Неолитическая революция: сущность, центры доместикации.

9. Этническая композиция в современном Китае.

10. Основные этапы формирования китайского этноса.

11. Специфические формы китайской традиционной культуры и быта.

12. Особенности этногенеза японского народа.

13. Специфические формы японской традиционной культуры и быта.

13. Особенности процесса этногенеза на Корейском полуострове.

14. Специфические формы корейской традиционной культуры и быта.

15. Этнические процессы в Северо-Восточной Азии в эпоху глобализации: общее и особенное.

16. Этносы Американского континента в «доевропейскую» эпоху.

17. Роль иммиграции в формировании американской и канадской наций.

18. Современная расово-этническая композиция в США.

19. Влияние этнического фактора на внутреннюю и внешнюю политику американского государства.

20. Этническая композиция в современной Канаде.