

## ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КАК ФОРМА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

*В.К. Столярова,*

ФГБОУ ВО «ВВГУ», аспирант каф. дизайна и технологий  
690014, Приморский край, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41  
Тел. 89242695392, veronikashevchenko@list.ru

*Н.А. Коноплева,*

ФГБОУ ВО «ВВГУ», доктор культурологии, профессор,  
профессор кафедры дизайна и технологий  
690014, Приморский край, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41  
Тел. 89146567042, nika.konopleva@gmail.com

**Аннотация.** В последние годы внутренний туризм в России находится в стадии активного возрождения: популяризируются региональные направления, возрастает интерес к экологическому, событийному, этническому и этнографическому видам туризма, способствующим не только экономическому развитию регионов, но формированию этнокультурной идентичности, выстраиванию межкультурного диалога.

Приморский край обладает уникальным природно-культурным потенциалом: территории особого значения, богатая история края и проживающих в нем коренных народов, создают базис для развития различных видов событийных мероприятий, позиционирующих региональную культуру.

Актуальность исследования подтверждается необходимостью популяризации событийной этнокультурной деятельности на региональных площадках и привлечением внимания к сохранению традиционных основ культурной идентичности разных народов, в том числе коренного населения, продвижению народных промыслов и поддержки территорий, обладающих историко-культурным потенциалом.

Событийные мероприятия этнокультурной направленности способны раскрыть индивидуальность и самобытность народов, однако, в силу отсутствия финансирования со стороны государственных и муниципальных органов организация и продвижение событий в современном формате затруднено, большинство из них проводится локально на территориях поселений, с участием исключительно местных жителей и без массового привлечения участников.

В статье предлагается рассмотреть концепцию, разрабатываемого этнокультурного фестиваля «Этника», в качестве событийного мероприятия, организованного на городской площадке улицы Адмирала Фокина, с целью популяризации культуры коренного населения Приморского края.

Палитра событийных мероприятий Приморского края ежегодно включает порядка 300 событий по всем муниципалитетам, при этом, наибольшее количество приходится на столицу – город Владивосток. Именно из расчета привлекательности городской площадки в статье предлагается организация выездного тематического мероприятия, посвященного культуре коренного населения Приморского края.

В основной части статьи приводятся данные опроса респондентов из числа жителей города Владивостока о готовности посетить этнокультурный фестиваль и о потенциальном интересе к культуре коренного населения Приморского края.

**Ключевые слова:** этнокультурное мероприятие, межкультурное взаимодействие, этнокультурный туризм, событийные мероприятия, коренные народы, культурная идентичность.

## ETHNOCULTURAL FESTIVAL AS A FORM OF INTERCULTURAL INTERACTION

**Abstract.** In recent years, domestic tourism in Russia is at the stage of active revival: regional destinations are being popularized, interest in environmental, event, ethnic and ethnographic types of tourism is growing, contributing not only to the economic development of the regions, but to the formation of ethnocultural identity and the building of intercultural dialogue.

Primorsky Krai has a unique natural and cultural potential: territories of special significance, the rich history of the region and the indigenous peoples living in it, create the basis for the development of various types of events that position the regional culture.

The relevance of the study is confirmed by the need to popularize event-based ethnocultural activities on regional platforms and draw attention to the preservation of the traditional foundations of the cultural identity of different peoples, including the indigenous population, the promotion of folk crafts and support for territories with historical and cultural potential.

Ethnocultural events can reveal the individuality and identity of peoples, however, due to the lack of funding from state and municipal bodies, organizing and promoting events in a modern format is difficult; most of them are held locally in the territories of settlements, with the participation exclusively of local residents and without mass involvement participants.

The article proposes to consider the concept of the ethnocultural festival “Ethnika” being developed as an event organized on the city site of Admiral Fokina Street, with the aim of popularizing the culture of the indigenous population of the Primorsky Territory.

The palette of events in the Primorsky Territory annually includes about 300 events in all municipalities, with the largest number taking place in the capital – the city of Vladivostok. It is based on the attractiveness of the city site that the article proposes the organization of an off-site thematic event dedicated to the culture of the indigenous population of the Primorsky Territory.

The main part of the article provides data from a survey of respondents from among residents of the city of Vladivostok about their readiness to attend an ethnocultural festival and about their potential interest in the culture of the indigenous population of the Primorsky Territory.

**Key words:** ethnocultural event, intercultural interaction, ethnocultural tourism, event events, indigenous peoples, cultural identity.

В условиях, с одной стороны, роста мировой глобализации экономики и расширения социального взаимодействия, роста популярности этнографических и экологических туров, а с другой – сокращения этнического разнообразия, потери традиционных этнокультурных ценностей, коренное население переживает период сложной трансформации. На текущем этапе развития туризма аборигенному населению становится все труднее поддерживать автономный режим своего существования. Назревает необходимость культурных и социальных изменений.

Развитие экологического и этнического туризма, организация событийных мероприятий, популяризация народного искусства, дают возможность использовать деятельность коренного населения в качестве ресурса для развития туризма и раскрытия культурного потенциала территорий.

Согласно структуре государственной программы Приморского края «Развитие туризма в Приморском крае» в 2024 году запланировано подготовить в качестве инструкторов-проводников не менее 50 жителей «Национального парка «Бикин», за счет грантов в форме субсидий в целях развития экологического туризма [1]. Данный показатель, направленный на использование кадрового потенциала местного населения является далеко не единственной мерой, запланированной к реализации на будущие годы.

Цель исследования заключается в разработке концепции этнокультурного событийного мероприятия как формы популяризации этнического и событийного туризма, выстраивания межкультурного диалога и сохранения традиционных элементов культурной идентичности народов Приморского края.

Задачами исследования являются:

- анализ событийных мероприятий Приморского края за 2023 год по тематикам;
- проведение опроса-исследования о потенциальном интересе к культуре коренного населения Приморского края среди жителей города Владивостока;
- описание концепции этнокультурного фестиваля «Этника» в городе Владивостоке.

Объектом настоящего исследования является межкультурное взаимодействие коренного населения Приморского края, жителей и туристов города Владивостока.

Предметом исследования выступают этнокультурные мероприятия как форма межкультурного взаимодействия.

По данным Всероссийской переписи населения 2020 года в Приморском крае проживает 158 национальностей. Из них: русских – 85 %, украинцев – 2%, корейцев – 1%, других национальностей менее 0,5 % каждой, (всего 12 %). Представители коренных малочисленных народов составляют около 2 тыс. человек: удэгейцы, нанайцы (гольды) и тазы [2]. На рисунке 1 представлены данные о численности народов, проживающих на территории Приморского края, (за исключением русских).

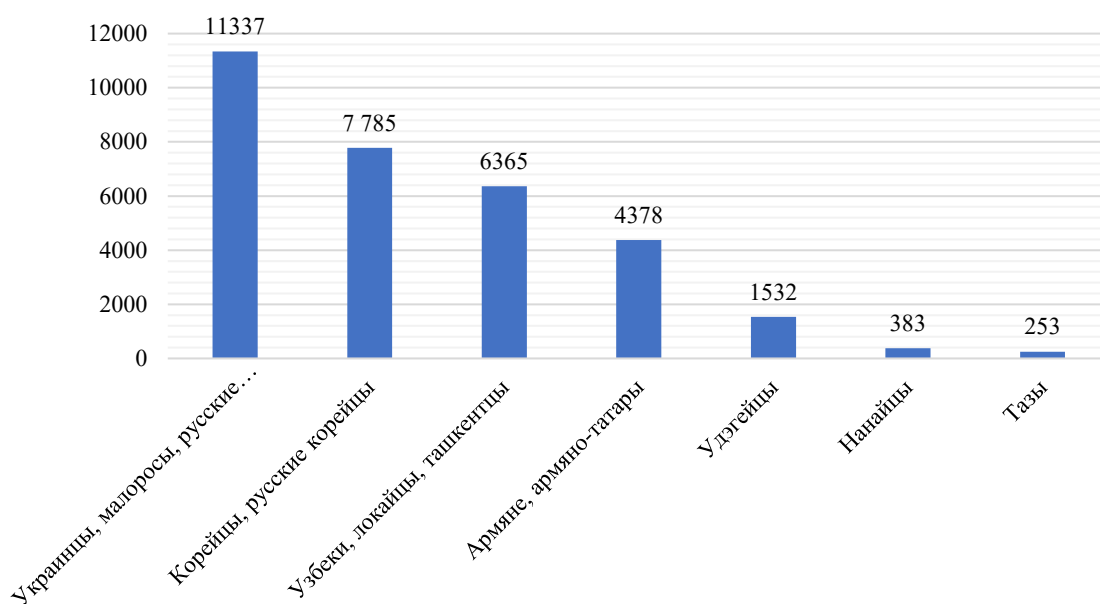


Рис. 1. Численность народов Приморского края по итогам ВПН 2020 г., чел.

Составлено автором по [3]

Большинство представителей коренных малочисленных народов проживают в пяти районах Приморского края – Ольгинском, Лазовском, Тернейском, Пожарском и Красноармейском. Самая многочисленная группа – удэгейцы. С 2010 года их количество увеличилось с 700 человек до полутора тысяч, однако, проблемы, связанные с ассимиляцией, потерей языковой и культурной идентичностей, запретами на хозяйственную и промысловую деятельность остаются.

Поиск решения культурно-национальных проблем приводит к необходимости образования национально-культурных центров и некоммерческих культурных организаций, деятельность которых направлена на возрождение традиционных промыслов, культурно-досуговой деятельности, развитие этнокультурного туризма и привлечение туристов к удаленным районам края.

В Российской Федерации в целях сохранения культуры и традиций коренных народов реализуется государственная программа «Реализация государственной национальной политики», в которую включена специальная подпрограмма «Коренные малочисленные народы Российской Федерации» с объемом финансирования 1,3 млрд рублей до 2025 года. Однако необходимо отметить, что объем выделяемых средств на указанные цели в последние годы существенно уменьшается: в 2009 – 2010 годах выделялось по 600 млн. руб., в 2011–2013 годах – по 240 млн. руб., в 2015 году – 205,2 млн. руб., в 2017 году – 128 млн. рублей [4].

В Приморском крае большинство этнокультурных событий проводится в рамках субсидии из федерального бюджета Приморского края, направленной на достижение показателей государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики» по направлению «укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов». Тем не менее, организованные мероприятия обычно носят локальный характер, «для своих», собирая в основном участников из числа представителей общин и поселений, без привлечения туристов и жителей Приморского края. В таблице 1 представлен перечень ежегодных этнокультурных событийных мероприятий Приморского края.

Посещаемость большинства этнокультурных событийных мероприятий формируется, преимущественно, из числа жителей районов, представителей общин коренных народов и общественных культурных организаций, регулярно участвующих в подготовке и реализации праздников.

Основным организатором и единственным оператором мероприятий краевого уровня является АНО «Туристско-информационный центр Приморского края», приоритетным направлением деятельности которого является поддержка и проведение мероприятий, направленных на развитие туристского и культурного потенциала Дальнего Востока и Приморского края. На рисунке 2 представлены данные о количестве проведенных событий за 2023 год по тематикам.

## Некоторые этнокультурные событийные мероприятия Приморского края

Название мероприятия	Целевая аудитория участников	Место проведения	Среднее количество участников (чел.)
Праздник урожая и плодородия «Чусок»	Жители и гости города	г. Уссурийск	1000
Этно-экологический фестиваль «Ва:кчай ни»	Жители с. Красный Яр, спортивные коллективы	с. Красный Яр, Пожарский р-он	200
Этнический фестиваль «Живой источник»	Жители с. Боец Кузнецов, г. Находки, творческие детские коллективы	с. Боец Кузнецов, Партизанский р-он	150
Детский Сабантуй «Этностиль Приморья»	Жители г. Партизанск, общественные организации	г. Партизанск	200
Конгресс народов Приморского края «Сила Приморья – в дружбе народов»	Представители культурных общественных организаций, общин коренных народов, научных и образовательных организаций	г. Владивосток	250
«Дальневосточная Сорочинская ярмарка»	Жители г. Владивостока, творческие коллективы, культурные общественные организации	г. Владивосток	150
Национальный праздник «Сагди Дава»	Коллективы Ольгинского, Кавалеровского и Красноармейского районов, жители общины, Ольгинского р-на.	Территория общины коренных малочисленных народов Приморского края «Родник», Ольгинский район	200
Традиционный краевой фестиваль «Хоровод дружбы»	Творческие коллективы национальных общин и организаций, жители г. Уссурийск	Микрорайон «Радужный»,	
г. Уссурийск	1000		
Этно-экологический фестиваль «День Бикина»	Жители с. Красный Яр, представители общин коренных народов	с. Красный Яр, Пожарский р-он	500

Составлено автором по [5, 6,7]

Как следует из рисунка 2, наибольшее количество событийных мероприятий, организованных и проведенных в Приморском крае носят смешанный характер (содержат гастрономические элементы, ориентированы на молодежный сегмент участников, включают разнообразные виды деятельности, объединенные общей тематикой и направленные на формирование бренда Дальнего Востока). Общее число событийных мероприятий, проведенных на городских и краевых площадках АНО «Туристско-информационным центром Приморского края» за 2023 год – 79, количество мероприятий деловой, культурной и туристской направленности, в которых принимали участие

представители Агентства по туризму Приморского края – 115 [8]. На будущие годы запланировано увеличение масштаба и числа участников событийных мероприятий до 10 тыс. человек.

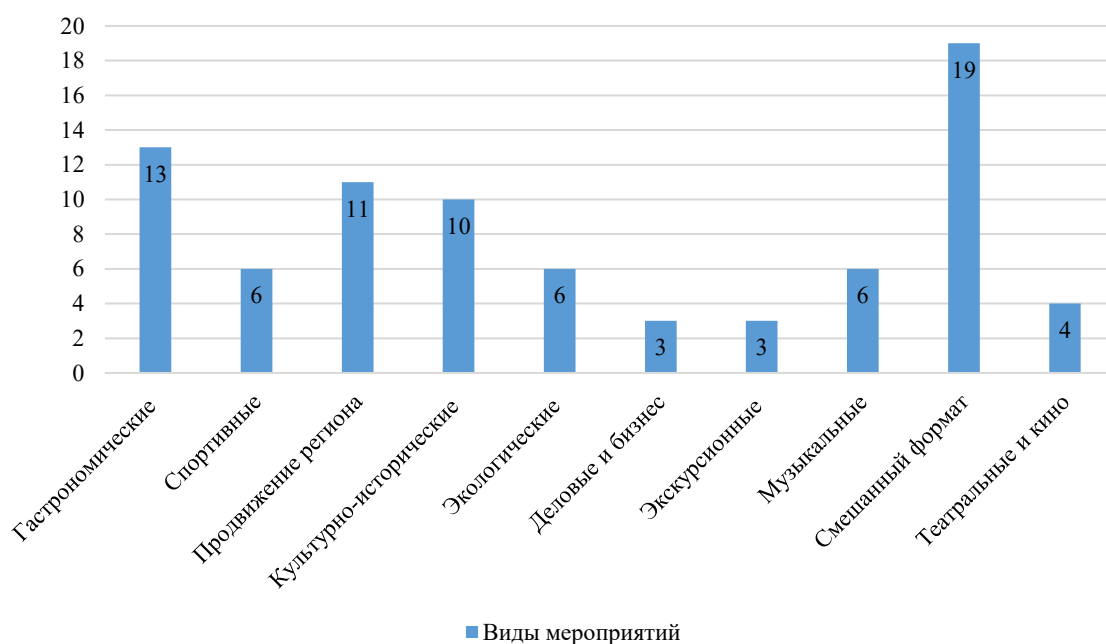


Рис. 2. Событийные мероприятия, проведенные с участием и при поддержке АНО «Туристско-информационный центр Приморского края»

Составлено автором по [8]

АНО «Туристско-информационный центр Приморского края» стремится к созданию событий смешанного формата, где участие местного населения выступает в качестве обязательного элемента традиционной культурной среды Дальнего Востока.

Так, например, в рамках масштабного проекта «Гастрономическая карта России» прошли встречи с представителями общин коренных народов и проектной группой лаборатории «Вкус Приморья», направленные на использование уникальных рецептов аборигенного населения в качестве гастрономического бренда Дальнего Востока [9].

С целью выявления заинтересованности среди жителей и гостей города Владивостока культурой местного населения Приморского края и определения перспективы проведения событийного мероприятия этнокультурной направленности был проведен опрос-анкетирование. На рисунке 3 представлена характеристика ответов на вопросы респондентов. В опросе приняли участие 240 человек из числа жителей и гостей г. Владивостока. Респонденты получили информационную справку перед началом опроса с пояснением сущности этнокультурного событийного мероприятия.

Большинство респондентов проявили интерес к посещению этнокультурного событийного мероприятия (54%) или выразили косвенное желание к участию (18%), тем не менее, присутствует определенное количество респондентов, которые затрудняются ответить (2%) или склоняются к отрицательному ответу (17%). Однозначное отсутствие интереса наблюдается у 9% респондентов. Подобное распределение свидетельствует о недостаточном опыте участия и неосведомленности жителей и гостей города Владивостока в вопросах национальной культуры.

Также стоит отметить, что большинство опрошенных респондентов интересуются природой Приморского края и выделяют этнографический элемент как одно из актуальных направлений событийной деятельности (рисунок 4).

В результате анализа ответов респондентов, большинство опрошенных (26%) интересуются посещением событийного мероприятия по гастрономии. Данная тенденция может быть объяснима тем, что наибольшее количество мероприятий, в городе Владивостоке продвигают бренд дальневосточной кухни и являются наиболее посещаемыми. Однако тема местной культуры народов

Приморского края также является достаточно актуальной, исходя из ответов опрошенных, 18% выбрали данное направление для посещения события.

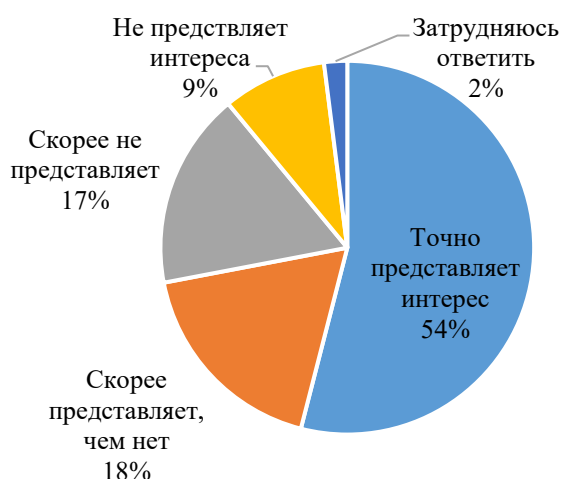


Рис. 3. Данные о заинтересованности респондентов к посещению этнокультурного событийного мероприятия в г. Владивостоке  
Составлено автором



Рис. 4. Распределение ответов респондентов по предпочтительным тематикам посещения событийных мероприятий  
Составлено автором

Опираясь на существующий опыт взаимодействия, а также учитывая необходимость более широкой популяризации событийных мероприятий местного населения Приморского края целесообразно предложить концепцию этнокультурного фестиваля «Этника».

Концепция разрабатываемого событийного этнокультурного мероприятия начинается с определения его типа. В связи с растущей популярностью открытых уличных событий фестивального вида целесообразно предложить концепцию фестиваля, ключевой задачей которого станет продвижение культуры коренных народов и привлечение внимания к особо охраняемым природным территориям.

В таблице 2 представлены основные аспекты разрабатываемого фестиваля.

## Основные аспекты концепции этнокультурного фестиваля «Этника»

Характеристика аспекта	Содержание
Вид мероприятия	Краткосрочный уличный фестиваль (3 дня)
Цель фестиваля	Содействие формированию массового этнографического, этнокультурного туризма и поддержанию национальной культуры жителей, гостей города Владивостока и Приморского края. Привлечение посетителей в ООПТ путем популяризации многообразия культур коренных малочисленных народов Приморского края
Задачи фестиваля	Привлечение внимания к культуре коренных народов Приморского края
	Популяризация нового событийного направления деятельности в городе Владивостоке
	Расширение аудитории участников событийных мероприятий этнокультурной направленности
	Популяризация экологического туризма и событийной деятельности в Приморском крае
	Продажа продукции местного производства и изделий ремесленного изготовления
Период проведения фестиваля	9–11 августа, ежегодно
Мероприятия фестиваля	Работа тематических площадок: мастер-классы, выставочные фото и экскурсионные экспозиции, ярмарка, «Улица мастеров»
	Вечерняя концертная программа
Организационный комитет	Автономная некоммерческая организация «Туристско-информационный центр Приморского края»
	Агентство по туризму Приморского края
	Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации
	Приморское краевое отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» – Общество изучения Амурского края
	Министерство культуры и архивного дела Приморского края
	АНО Центр «Амурский тигр»
Участники фестиваля	ФГБУ «Национальный парк «Бикин»
	ФГБУ «Национальный парк «Удэгейская легенда»
	Союз коренных малочисленных народов Приморского края: общины: «Удэге», «Буа Хони», «Тайга» и т.д.
	Ассамблея народов Приморского края: некоммерческие культурные организации Приморского края
	Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации

Составлено автором

Фестиваль – это прежде всего социально-значимое событие, которое должно повысить уровень осведомленности населения, заинтересовать людей, дать им «якорь культурной основы», именно поэтому постепенное расширение состава участников – основная цель большинства городских событий. Экономический потенциал события заключается в перспективе реализации продукции и изделий народного творчества, в возможном увеличении потока туристов в отдаленные территории Приморского края, национальные и природные парки. Культурный потенциал мероприятия заключается в духовном обогащении и знакомстве населения города Владивостока с элементами

национальной культуры народов Приморского в современном формате, в воспитании сознательного отношения к природным богатствам и национальным особенностям в поликультурном обществе.

Фестиваль «Этника» включает единовременную работу сразу трех основных площадок:

- Образовательная площадка: 2 тематических мастер-класса, фотовыставка с информационными стендами;

- Ярмарочная площадка: продажа сувениров и продуктов местного производства коренных народов из деревянных домиков, расположенных по ходу движения посетителей фестиваля, зона рассадки гостей с четырехместными столами;

- Развлекательная площадка: фотозона с тематическим оформлением, площадка «Сказки Удэге» (чум удэгейцев и работа аниматора), концертная программа с выступлением творческих коллективов. Программа событийного этнокультурного фестиваля «Этника» представлена в таблице 3.

Таблица 3

**Программа этнокультурного фестиваля «Этника»**

Время	День 1	День 2	День 3
	Содержание		
10:00-19:00	Работа ярмарки, фотозоны и фото-выставки «Лица культур»		
11:00 – 12:00	Мастер-класс по изготовлению детской игрушки из дерева	Мастер-класс по изготовлению удэгейского оберега	Мастер-класс по изготовлению ловца снов
10:00-17:00	Работа площадки аквагрим «Узоры предков»		
15:00-16:00	Мастер-класс по изготовлению детской игрушки из дерева	Мастер-класс по изготовлению удэгейского оберега	Мастер-класс по изготовлению головного убора с национальным орнаментом
15:00-17:00	Работа площадки чум удэгейцев «Народные сказки»		
17:00 – 19:00			Концертная программа закрытия фестиваля

Составлено автором

Программа этнокультурного фестиваля «Этника» содержит как развлекательные элементы, так и познавательные. Большинство объектов фестиваля рассчитано на постоянную работу в течение трех дней. Местом проведения фестиваля выбрана площадкой пешеходная улица Адмирала Фокина, которая регулярно становится местом событийных мероприятий краткосрочного формата. На рисунке 5 представлена схема расположения объектов на площадке фестиваля.

В качестве соорганизаторов мероприятия целесообразно привлечь: Амурский филиал Всемирного фонда дикой природы, АНО «Центр Амурский тигр», Министерство культуры и архивного дела Приморского края, Администрацию города Владивостока.

Информационная поддержка: Региональное информационное агентство PrimaMedia, Сайт Владивостока VL.ru, информационный портал «Открой Владивосток», продвижение в социальных сетях АНО «Туристско-информационный центр Приморского края».



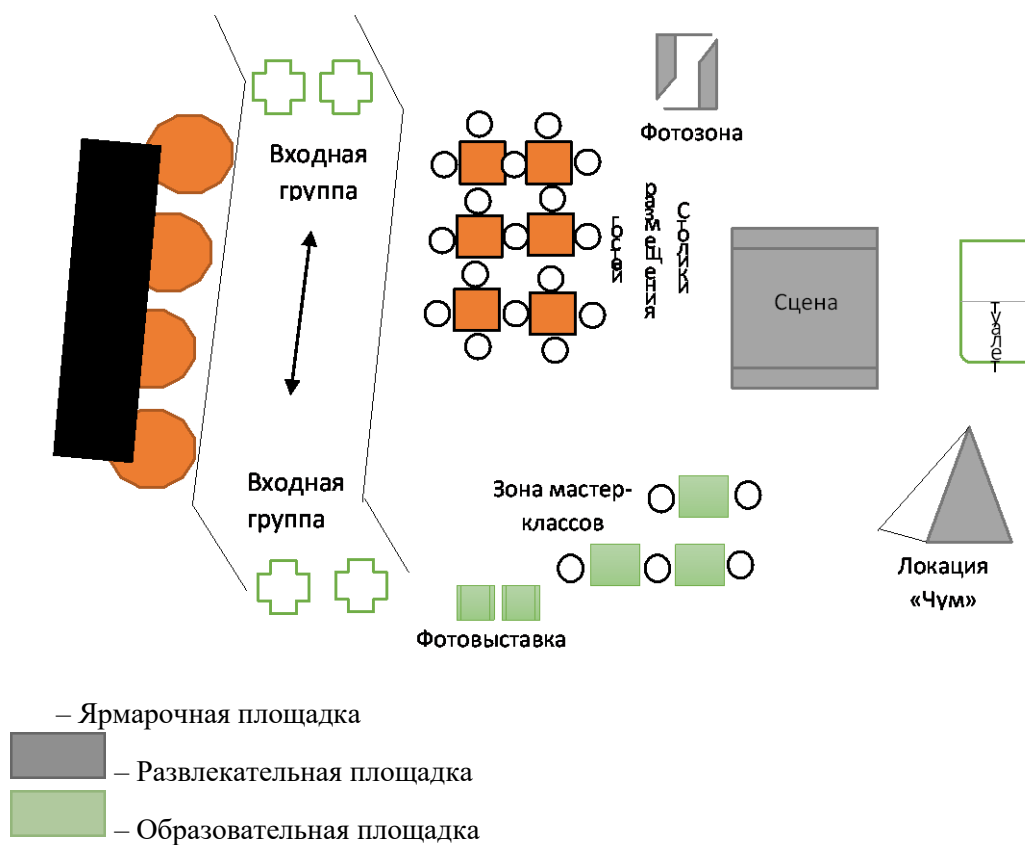


Рис. 5. Схема расположения объектов фестиваля «Этника»

Составлено автором

Таким образом, на предложенной схеме размещения объектов гармонично распределены элементы трех зон, не затрудняя движения основного потока посетителей пешеходной улицы Адмирала Фокина.

На рисунке 6 представлен вариант разработанной афиши этнокультурного фестиваля «Этника».



Рис. 6. Афиша этнокультурного фестиваля «Этника»

Составлено автором

Таким образом, этнокультурный фестиваль «Этника» станет масштабным событийным мероприятием города Владивостока и Приморского края, в рамках которого будут организованы познавательные мастер-классы, ознакомительная и развлекательная программа. Для АНО «Туристско-информационный центр Приморского края» – событие станет инструментом популяризации

событийного туризма и культуры. Для особо охраняемых природных территорий и общин коренного населения, фестиваль может стать механизмом привлечения внимания к вопросам сохранения культурного наследия и популяризации экологического и этнического туризма, а также способом эффективной коммуникации внутри многокультурного сообщества.

Относительно опыта организации этнокультурных мероприятий в Приморском крае можно отметить, что большинство событий, организованных и проведенных при поддержке Агентства по туризму Приморского края, направлены на развитие ресторанной деятельности или региональное позиционирование края. Анализ данного показателя свидетельствует о недостаточной освещенности и продвижении этнокультурных мероприятий на рынке событийной индустрии Приморского края.

Тем не менее, опыт организации этнокультурных мероприятий в других регионах России свидетельствует о возрастающем интересе данного направления среди российских и зарубежных туристов, а также о привлечении внимания к деятельности коренных малочисленных народов как к ресурсу развития особо охраняемых природных территорий.

Этнокультурный событийный фестиваль «Этника» способен привлечь к участию многонациональную публику как из числа жителей и гостей города Владивостока, так и из числа представителей народных общин и творческих коллективов Приморского края. При условии успешной рекламной кампании и высокой посещаемости, мероприятие способно стать ежегодным и постоянно расширять географию участников, привлекая новые творческие коллективы, общины коренных народов, культурные организации, национальные парки и заповедники не только в пределах Приморского края, но и других субъектов региона.

Уникальный национальный колорит Приморского края, многоаспектность и вариативность деятельности коренного населения, при должном уровне продвижения и поддержки со стороны государства, способны стать полноценным элементом культурного и туристского потенциала, механизмом совершенствования культурной идентичности Приморья в межкультурном диалоге.

---

1. Об утверждении государственной программы Приморского края «Развитие туризма в Приморском крае»: постановление Прим. кр. от 25 декабря 2019 г. № 903-па: приложение №1: паспорт к государственной программе Приморского края «Развитие туризма в Приморском крае» // в ред. Постановления Правительства Приморского края от 29.12.2022 № 937-пп.

2. Национальный портрет Приморья // Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Приморскому краю: [сайт]. URL: <https://25.rosstat.gov.ru/storage/mediabank/nashionalPort.htm> (дата обращения: 15.02.2024).

3. Национальный состав населения Приморского края // Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Приморскому краю: [сайт]. URL: <https://25.rosstat.gov.ru/folder/135257/document/222147> (дата обращения: 15.02.2024).

4. Совет федерации. Парламентские слушания: ««Реализация Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года в части обеспечения прав коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»: [сайт]. URL: <http://council.gov.ru/activity/activities/parliamentary/84801/> (дата обращения: 22.02.2024).

5. Национальный календарь туристских событий Приморского края. Система обмена туристской информацией: [сайт]. URL: <https://www.nbcrs.org/regions/primorskiy-kray/natsionalnyu-kalendar-turistskikh-sobytyi> (дата обращения: 01.03.2024).

6. Метляева Т. В., Брусенцова А. А. Разработка мероприятия по использованию выставочных объектов «Улицы Дальнего Востока» в рамках ВЭФ // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2022. Т. 14, № 3. С. 232-247.

7. Отчет о ходе реализации регионального проекта за 2023 год. «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди») (Приморский край)». 33 л.

8. Отчет о деятельности Автономной некоммерческой организации «Туристско-информационный центр Приморского края» за 2023 финансовый год: исполнение показателей. 6 л.

9. Дальневосточный пикник с рецептами от Дерсу Узала провели в Приморье // Правительство Приморского края. Новости: [сайт]. URL: <https://primorsky.ru/news/268287/> (дата обращения: 01.03.2024). 9. A Far Eastern picnic with recipes from Dersu Uzala was held in Primorye // Government of the Primorsky Territory. News: [website]. URL: <https://primorsky.ru/news/268287/> (access date: 03/01/2024).