

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА «ОММАЖ. Мастерам Авантюра»-2025 к WID-25 во Владивостоке



Правление ПКО «Городской Дом»
от 12.12.2025

Председатель жюри Конкурса
Личманюк Н.Н.

Состав Жюри Конкурса:

Наталья Николаевна Личманюк (Председатель жюри) – председатель Приморского краевого отделения Общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России», член Союза дизайнеров России, практикующий дизайнер, г. Владивосток;

Добринина Галина Германовна – профессор кафедры дизайна и технологий ВГУЭС, член Союза Дизайнеров России, член Союза художников России, практикующий дизайнер, г.Владивосток;

Зайцева Татьяна Александровна - доцент кафедры дизайна и технологий ВГУЭС, член Союза Дизайнеров России, практикующий дизайнер, г. Владивосток;

Елкина Анна Валерьевна – практикующий дизайнер, преподаватель дизайна, член Союза дизайнеров России, г.Владивосток;

Кадамцева/Смышляева Анна Геннадьевна - практикующий дизайнер, член Союза дизайнеров России, г.Находка;

Мостовой Сергей Александрович - практикующий дизайнер, учредитель и гл.редактор научно-популярного электронного журнала о дизайне и архитектуре «Yugen Landscape Journal», член Союза дизайнеров России, г.Владивосток.

Номинации конкурса-выставки «ОММАЖ. Мастерам Авантюра» - 2025:

1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД):

- Плакат;
- Артбук;
- Скетчбук;
- Арт колпаж;
- Фитоколпаж
- Каллиграфия.

2.ФОТО (ФТ):

- Фото;
- Фотоколлаж.

3.ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД):

- Цифровой плакат;
- Цифровая живопись / иллюстрация;
- Цифровая фотография;
- Видеоинсталляция.

4.ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА – (ДИ):

- Оммаж в интерьере:
- ❖ квартиры;
- ❖ коттеджа;
- ❖ зимнего сада.
- Интерьер с применением оммажей в объектах искусства;
- Интерьер с применением оммажей в объектах искусства ДВ авторов.

5.ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ):

- Оммаж в объектах искусства;
- Оммаж в объектах искусства ДВ авторов.

6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО):

- Костюм/ аксессуары как оммаж;
- Арт-объект / инсталляция;
- *Керамика-арт;
- *Икебана- арт;
- Бумагопластика;
- Сувенир- оммаж.

***Работы номинаций Икебана- арт и Керамика-арт могут быть представлены в одном арт-объекте.**

7.Оммаж в ДИЗАЙНЕ средовом – (ДС):

- Витрина городская;
- Рекреационное городское пространство;
- Медитативное городское пространство;

- Модульный сенсорный сад;
- Арт-объект/инсталляция в пространстве города.

8.Специальные номинации для учащихся (СНУ):

- Сувенир- оммаж / сборно-разборный;
- Бумагопластика - портрет мастера Авангарда;
- Коллаж - оммаж/посвящение мастерам Авангарда.

9. ДИЗАЙН - педагогика (ДП) (категория «профи»)

предлагаемая тематика:

- Монография / учебное пособие по дизайну;
- Статья в периодическом издании о дизайне;
- Наследие школ Баухауза и ВХУТЕМАСа в педагогике;
- Авангард и Мастера Авангарда в икебане-арт;
- Коллаж как арт-практика в интерьере;
- Авангард и Мастера Авангарда в керамике-арт;
- Оммаж в искусстве ДВ авторов;
- Видеопрезентация на тему: «Оммаж. Мастерам Авангарда» (могут быть представлены студенческие презентации на предлагаемую тематику под руководством педагога);
- Региональная идентичность в интерьере/экстерьере на примере оммажей ДВ авторов.

10.СТАТЬЯ к публикации (СТ ПУБЛ) в журнале о дизайне №4.2026

YUGEN LANDSCAPE JOURNAL

<https://yugenlandscape.ru/2025> (категория «профи» + приглашенные эксперты)

Категории участников конкурса-выставки:

- **профи** - фотографы, дизайнеры, архитекторы, художники и творческие группы, а также **выпускники** МАРХИ ВШЛАиД СОГЭЦУ и других школ икебаны в России и СНГ;
- **студенты** - дизайнерских, творческих специальностей ВУЗов, училищ, колледжей и творческие группы студентов, а также **студенты** МАРХИ ВШЛАиД СОГЭЦУ и других школ икебаны в России и СНГ;
- **учащиеся** школ искусств, художественных школ, студий и лицеев:

средняя группа - 12-14 лет; старшая группа - 15-17 лет;

выпускники - 18-20 лет.

Рассмотрев работы, присланные на Конкурс, члены Жюри присудили баллы и места следующим образом:

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ ЖЮРИ КОНКУРСА «ОММАЖ. Мастерам Авангарда» - 2025: к WID-25 во Владивостоке

Добрынина Г. Г.

№	Участник (профи - ПР, студент-СТ, школьник-ШК, дошкольник-ДШК), руководитель	город, учебное заведение, № телефона	Название работы	Стилевое решение	Компози ционное решение	Цвет/моно хромность в решении	Оригинальн ость авторского решения	Качество представ ления работы	Ито го бал лов - про ста вить обя зать ель но Ма кси му м 50 бал лов	Проставить работе номер места
				Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов		

1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД) ПРОФИ:

1.1 Плакат (ГД) ПРОФИ:

1.1.	Мостовой Сергей Александрович	Владивосток	Разработка дизайна афиши для Международной выставки-конкурса "Оммаж. Мастерам авангарда" Реализованный									Диплом 1 ст. в категории: Профессионал в номинации: ГД «Плакат» за работу: дизайн афиши для международной выставки-конкурса "Оммаж. Мастерам авангарда", 2025
------	----------------------------------	-------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.2 Каллиграфия (ГД) ПРОФИ:

1.2.	Рязанова Оксана Сергеевна	Находка	На нерест...							Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ГД Каллиграфия за работу: «На нерест...»
------	------------------------------	---------	--------------	--	--	--	--	--	--	---

3. ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД) ПРОФИ:

3. Цифровая живопись/иллюстрация (ЦД) ПРОФИ:

5.1 Оммаж в объектах искусства ДВ авторов (ДПИ) ПРОФИ:								
5.1.	Раевская Оксана 1 Леонидовна	Находка	«Городские часы»					
5.1.	Раевская Оксана 2 Леонидовна	Находка	«Город Н. Утро в Находке»					Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Город Н. Утро в Находке»
6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО) ПРОФИ:								
6.1 Костюм/аксессуары как оммаж (АО) ПРОФИ:								
6.1.	Авоян Маргарита 1 Артуровна	Владивосток	Коллекция « Восточные муссоны»					Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж

								за работу: коллекция моделей одежды «Восточные муссоны»
6.1. 2	Жогова Мария Вадимовна	Владивосток	Коллекция моделей одежды "Стажеры"					Диплом 2 ст. в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж за работу: коллекция моделей одежды "Стажеры"
6.1. 3	Шестопалов Кирилл Андреевич	Владивосток	«mAиковскИЙ»					Диплом 3 ст. в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж за работу: оммаж «mAиковскИЙ»

6.2.	Секисова Ксения 1 Анатольевна	Владивосток	"Дальневосточные струны Кандинского"					Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: "Дальневосточные струны Кандинского"
6.2.	Секисова Ксения 2 Анатольевна	Владивосток	«Диалог форм: от Малевича к морю»					
6.2.	Личманюк 3 Наталья Николаевна	Владивосток	Арт-объект "Оммаж на Архитектор Малевича"					
6.2.	Елкина Анна 4 Валерьевна	Владивосток	«Костюм Авангарда»					Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: оммаж «Костюм Авангарда»

6.2. 5	Личманюк Наталья Николаевна	Владивосток	«Оммаж на работу: Давид Бурлюк.«Приход весны»,1907»							Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: оммаж на работу Давида Бурлюка «Приход весны»
6.2. 6	Личманюк Наталья Николаевна	Владивосток	Давид Бурлюк.«Японка, сеющая рис»							

6.3. 1	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж на плакат Эль Лисицкого «Клином красным бей белых»						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: оммаж на плакат Эль Лисицкого «Клином красным бей белых»
6.3. 2	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж						
6.3. 3	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж						
6.3. 4	Зетцепфандт Регина Владимировна	Москва	Движение вверх/Вертикаль						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу:

									оммаж «Движение вверх/Вертикаль»
6.3. 5	Куликова Лилия Юрьевна	Москва	Шансонетка						
6.3. 6	Барне Анна Олеговна	Москва	Казимир Малевич. Супремус №5						
6.3. 7	Барне Анна Олеговна	Москва	Александра Экстер. Аэлита						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-арт за работу: оммаж на работу Александры Экстер «Аэлита»
6.3. 8	Вешнякова Юлия Николаевна	Москва	Раскачивание						
6.3. 9	Суворова Юлия Владиславовна	Екатеринбург	Anonymity						Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-арт

									за работу: оммаж «Anonymity» на работы Казимира Малевича
6.3. 10	Мацукава Наоко	Москва	Шарики прыгают						
6.3. 11	Мацукава Наоко	Москва	Движение						Диплом З ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: оммаж «Движение» на работу В.Кандинского
6.3. 12	Галкина Ирина Андреевна	Москва	В. Кандинский, авангардное искусство						
6.3. 13	Осмонбекова Кульзара Асановна	Москва	Любовь Попова. Беспредметная композиция. 1916 г						Диплом З ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-

								арт за работу: Оммаж на работу Любови Поповой «Беспредметная композиция». 1916 г
6.3. 14	Куликова Лилия Юрьевна	Москва	Зеленая полоса (Распыленный свет)					Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: «Зеленая полоса» (Распыленный свет)
6.3. 15	Чернышева Екатерина Викторовна	Владивосток	«Посвящение Михаилу Матюшину, Сосна. начало 20-х »					Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт

									за работу: «Посвящение Михаилу Матюшину. Сосна».
6.3. 16	Чернышева Екатерина Викторовна	Владивосток	«Посвящение Авангарду »						
6.3. 17	Личманюк Наталья Николаевна	Владивосток	«Оммаж на Иван Клюн. Сферическая конструкция. 1922»						
6.3. 18	Личманюк Наталья Николаевна	Владивосток	«Пустота космоса. Оммаж на работу Н. Гончаровой «Пустота». 1913г»						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: «Пустота космоса»- оммаж на работу Н. Гончаровой «Пустота» 1913г
6.3. 19	Личманюк Наталья Николаевна,	Владивосток	«Супремус»						Диплом 2 ст в категории:

								<p>Профессионал в номинации: Икебана-арт за работу: «Супремус»</p>
	Добрынина Галина Германовна	Владивосток	«Супремус»					<p>Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт за работу: «Супремус»</p>
	Куулар Урана Шангыр- ооловна							<p>Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: Руководство</p>

									конкурсными работами, получившими призовые места
9. ДИЗАЙН - педагогика (ДП) (категория «профи»)									
9.1. 1	Иванова Ольга Гениевна	Владивосток	Дизайн- исследование. "Любовь Попова, Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля"						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ДИЗАЙН - педагогика за работу: дизайн- исследование «Любовь Попова: от авангардной живописи к дизайну текстиля»
	Зайцева Татьяна Александровна	Владивосток	Дизайн- исследование. "Любовь Попова, Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля"						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ДИЗАЙН - педагогика за работу: дизайн- исследование «

									Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля»
1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД) СТУДЕНТ:									
1.1 Плакат (ГД) СТУДЕНТ:									
1.1.	1 Климанова Анастасия Сергеевна	Тюмень	Дистанцирование						Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу: «Дистанцирование»
1.1.	2 Токарева Ксения Дмитриевна	Тюмень	Deception of feelings						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат

									за работу: «Deception of feelings»
1.1. 3	Токарева Ксения Дмитриевна	Тюмень	Deception of feelings						
1.1. 4	Шульц Варвара Николаевна	Тюмень	Москва в квадрате						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу: «Москва в квадрате»
1.1. 5	Руднев Арсений Сергеевич	Владивосток	«Долой страдания»						
1.1. 6	Ушанова Анастасия Алексеевна	Владивосток	"Сказка ложь"						Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу:

									"Сказка ложь"
1.1. 7	Ушанова Анастасия Алексеевна	Владивосток	"Дизайн"						
1.1. 8	Вишневская Иветта, Шеклов Марк, Швед Алина	Владивосток	Триптих: прошлое – будущее						
	Секисова Ксения Анатольевна								Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: ГД Плакат за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
1.2 Арт-коллаж (ГД) СТУДЕНТ:									
1.2. 1	Гребенькова Анастасия	Владивосток	«Человек со СМАРТФОНОМ»						Диплом 1 ст в категории:

									студент в номинации: Арт-коллаж за работу: «Человек со СМАРТФОНОМ»
1.2. 2	Бойко Екатерина	Владивосток	«Поймай миг — создай вечность»						
1.2. 3	Сущеня Валерия	Владивосток	«Ленгиз»						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Арт-коллаж за работу: «Ленгиз»
1.2. 4	Цай Екатерина	Владивосток	«Новый человек»						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: Арт-коллаж

									за работу: «Новый человек»
	Добрынина Галина Германовна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт-коллаж за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
1.3 Каллиграфия (ГД) СТУДЕНТ:									
1.3. 1	Красносельская Злата Евгеньевна		Послушайте! Ведь, если звёзды...						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Каллиграфия за работу:

									«Послушайте! Ведь, если звёзды...»
	Вознесенская Татьяна Александровна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Каллиграфия за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места

3. ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД) СТУДЕНТ:

3.1 Плакат (ЦД) СТУДЕНТ:

3.1. 1	Бурхинова Арина Александровна		Кандинский						
3.1. 2	Бурхинова Арина Александровна		Малевич						
3.1. 3	Вишневская Иветта Олеговна		Две головы						

3.1. 4	Гребенюк София Борисовна		Дюшан						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Дюшан»
3.1. 5	Зотов Артём Александрович		Кандинскому						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Кандинскому»
3.1. 6	Данилюк Елизавета Андреевна		Облако в штанах						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат

									за работу: «Облако в штанах»
3.1. 7	Конопак Таисия Андреевна		Клин клином						
3.1. 8	Михайлова Софья Андреевна		Malevich						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Malevich»
3.1. 9	Никулин Илья Эдуардович		Зазеркалье Авангарда (Композиция - 2)						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Зазеркалье Авангарда»
3.1. 10	Никулин Илья		Зазеркалье Авангарда						

	Эдуардович		(Композиция - 4)						
3.1. 11	Пахомова Анна Сергеевна		Казимир						
3.1. 12	Садулаева Лаура Хасанбековна		Голова						
3.1. 13	Садулаева Лаура Хасанбековна		Портрет						<p>Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Портрет»</p>
	Погребняк Евгений Владимирович								<p>Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт-коллаж за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места</p>

5.ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ) <u>СТУДЕНТ:</u>							
5.1 Оммаж в объектах искусства ДВ авторов (ДПИ) <u>СТУДЕНТ</u>							
5.1.	1	Заставнецкая Яна Евгеньевна	Говядина				Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Говядина»
5.1.	2	Русских Таисия Константиновна	Ритмы авангардной мысли				Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Ритмы авангардной мысли»

	Руководителю ?								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	---

6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО) СТУДЕНТ:

									6.1 Арт-объект/инсталляция (АО) СТУДЕНТ:
6.1.	1	Балуева Дарья, Муслина Мария, Кожевникова Карина, Савина Полина		Карусель					Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: «Карусель»

	Анатольевна		работ Малевича						в категории: студент в номинации: Керамика-арт за работу: Скульптура по мотивам работ Малевича
476. 2.2	Семёнова Юлия Тарасовна		Скульптура по мотивам работ Малевича						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Керамика-арт за работу: Скульптура по мотивам работ Малевича
	Добрынина Галина Германовна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал

В номинации:

Керамика-арт

за работу:

**руководство
студенческими
работами,
получившими в
конкурсе призовые
места**

№	участник (профи - ПР, студент-СТ, школьник-ШК, дошкольник-ДШК), руководитель	Название работы город, учебное заведение, № телефона	Название работы	Стилевое решение	Композици онное решение	Цвет/моно хромность	Оригинальн ость	Качество представ ления	Ито го бал лов	Проставить работе номер места от 1 до 5-го

Члены Жюри Конкурса:

Наталья Николаевна Личманюк (Председатель жюри) –

Добринина Галина Германовна – Добринина Г. Г.

Зайцева Татьяна Александровна –

Елкина Анна Валерьевна –

Мостовой Сергей Александрович –

Кадамдева/Смысляева Анна Геннадьевна –

