

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА «ОММАЖ. Мастерам Авангарда»-2025 к MID-25 во Владивостоке

«Утверждено» на заседании

Правления ПКД СДР от 11.12.2025

от 17.12.2025

Председатель жюри Конкурса

Личманюк Н.Н.

Состав Жюри Конкурса:

Наталья Николаевна Личманюк (Председатель жюри) – председатель Приморского краевого отделения Общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России», член Союза дизайнеров России, практикующий дизайнер, г. Владивосток;

Добрынина Галина Германовна – профессор кафедры дизайна и технологий ВГУЭС, член Союза Дизайнеров России, член Союза художников России, практикующий дизайнер, г.Владивосток;

Зайцева Татьяна Александровна - доцент кафедры дизайна и технологий ВГУЭС, член Союза Дизайнеров России, практикующий дизайнер, г. Владивосток;

Елкина Анна Валерьевна – практикующий дизайнер, преподаватель дизайна, член Союза дизайнеров России, г.Владивосток;

Кадамцева/Смышляева Анна Геннадьевна - практикующий дизайнер, член Союза дизайнеров России, г.Находка;

Мостовой Сергей Александрович - практикующий дизайнер, учредитель и гл.редактор научно-популярного электронного журнала о дизайне и архитектуре «Ugen Landscape Journal», член Союза дизайнеров России, г.Владивосток.

Номинации конкурса-выставки «ОММАЖ. Мастерам Авангарда» - 2025:

1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД):

- Плакат;
- Артбук;
- Скetchбук;
- Арт коллаж;
- Фитоколлаж
- Каллиграфия.

2.ФОТО (ФТ):

- Фото;
- Фотоколлаж.

3.ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД):

- Цифровой плакат;
- Цифровая живопись / иллюстрация;
- Цифровая фотография;
- Видеоинсталляция.

4.ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА – (ДИ):

- Оммаж в интерьере:
 - ❖ квартиры;
 - ❖ коттеджа;
 - ❖ зимнего сада.
- Интерьер с применением оммажей в объектах искусства;
- Интерьер с применением оммажей в объектах искусства ДВ авторов.

5.ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ):

- Оммаж в объектах искусства;
- Оммаж в объектах искусства ДВ авторов.

6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО):

- Костюм/ аксессуар как оммаж;
- Арт-объект / инсталляция;
- *Керамика-арт;
- *Икебана- арт;
- Бумагопластика;
- Сувенир- оммаж.

***Работы номинаций Икебана- арт и Керамика-арт могут быть представлены в одном арт-объекте.**

7.Оммаж в ДИЗАЙНе средовом – (ДС):

- Витрина городская;
- Рекреационное городское пространство;
- Медитативное городское пространство;

- Модульный сенсорный сад;
- Арт-объект/инсталляция в пространстве города.

8. Специальные номинации для учащихся (СНУ):

- Сувенир- оммаж / сборно-разборный;
- Бумагопластика - портрет мастера Авангарда;
- Коллаж - оммаж/посвящение мастерам Авангарда.

9. ДИЗАЙН - педагогика (ДП) (категория «профи»)

предлагаемая тематика:

- Монография / учебное пособие по дизайну;
- Статья в периодическом издании о дизайне;
- Наследие школ Баухауза и ВХУТЕМАСа в педагогике;
- Авангард и Мастера Авангарда в икебана-арт;
- Коллаж как арт-практика в интерьере;
- Авангард и Мастера Авангарда в керамике-арт;
- Оммаж в искусстве ДВ авторов;
- Видеопрезентация на тему: «Оммаж. Мастерам Авангарда» (могут быть представлены **студенческие презентации на предлагаемую тематику под руководством педагога**);
- Региональная идентичность в интерьере/экстерьере на примере оммажей ДВ авторов.

10. СТАТЬЯ к публикации (СТ ПУБЛ) в журнале о дизайне №4.2026 YUGEN LANDSCAPE JOURNAL <https://yugenlandscape.ru/2025> (категория «профи» + приглашенные эксперты)

Категории участников конкурса-выставки:

- **профи** - фотографы, дизайнеры, архитекторы, художники и творческие группы, а также **выпускники** МАРХИ ВШЛАИД СОГЭЦУ и других школ икебаны в России и СНГ;
- **студенты** - дизайнерских, творческих специальностей ВУЗов, училищ, колледжей и творческие группы студентов, а также **студенты** МАРХИ ВШЛАИД СОГЭЦУ и других школ икебаны в России и СНГ;
- **учащиеся** школ искусств, художественных школ, студий и лицеев:

средняя группа - 12-14 лет; старшая группа - 15-17 лет;

выпускники - 18-20 лет.

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ ЖЮРИ КОНКУРСА «ОММАЖ. Мастерам Авангарда» - 2025: к WID-25 во Владивостоке

Добрынина Г. Г.

№	Участник (профи - ПР, студент-СТ, школьник-ШК, дошкольник-ДШК), руководитель	город, учебное заведение, № телефона	Название работы	Стилевое решение	Компози- ционное решение	Цвет/моно- хромность в решении	Оригиналь- ность авторского решения	Качество представ- ле- ния работы	Ито- го бал- лов - про- ста- вит- ь обя- зат- ель- но Ма- кси- му- м 50 бал- лов	Проставить работе номер места
				Максимум 10 баллов	Максиму- м 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максиму- м 10 баллов		
1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД) ПРОФИ:										
1.1 Плакат (ГД) ПРОФИ:										

1.1. 1	Мостовой Сергей Александрович	Владивосток	Разработка дизайна афиши для Международной выставки-конкурса "Оммаж. Мастерам авангарда" Реализованный							Диплом 1 ст. в категории: Профессионал в номинации: ГД «Плакат» за работу: дизайн афиши для международной выставки-конкурса "Оммаж. Мастерам авангарда", 2025
1.2 Каллиграфия (ГД) ПРОФИ:										
1.2. 1	Рязанова Оксана Сергеевна	Находка	На нерест...							Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ГД Каллиграфия за работу: «На нерест...»
3.ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД) ПРОФИ:										
3.Цифровая живопись/иллюстрация (ЦД) ПРОФИ:										
3.1. 1	Жогова Мария Вадимовна	Владивосток	Диптих "Утро"							Диплом 1 ст

									в категории: Профессионал в номинации: ЦД Цифровая живопись/иллюстрация за работу: диптих "Утро"
4.ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА – (ДИ) ПРОФИ:									
4.1 Интерьер с применением оммажей в объектах искусства ДВ авторов (ДИ) ПРОФИ:									
4.1.1	Ошовская Наталья Михайловна	Владивосток	Оммаж гостиница "Версаль"						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ДИ Интерьер с применением оммажей в объектах искусства ДВ авторов за работу: оммаж на тему гостиницы "Версаль"
5.ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ) ПРОФИ:									

5.1 Оммаж в объектах искусства ДВ авторов (ДПИ) ПРОФИ:									
5.1.1	Раевская Оксана Леонидовна	Находка	«Городские часы»						
5.1.2	Раевская Оксана Леонидовна	Находка	«Город N. Утро в Находке»						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Город N. Утро в Находке»
6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО) ПРОФИ:									
6.1 Костюм/аксессуары как оммаж (АО) ПРОФИ:									
6.1.1	Авоян Маргарита Артуровна	Владивосток	Коллекция « Восточные муссоны»						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж

									за работу: коллекция моделей одежды «Восточные муссоны»
6.1. 2	Жогова Мария Вадимовна	Владивосток	Коллекция моделей одежды "Стажеры"						Диплом 2 ст. в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж за работу: коллекция моделей одежды "Стажеры"
6.1. 3	Шестопалов Кирилл Андреевич	Владивосток	«мАиковскИИЙ»						Диплом 3 ст. в категории: Профессионал в номинации: Костюм/аксессуары как оммаж за работу: оммаж «мАиковскИИЙ»
6.2 Арт-объект/инсталляция (АО) ПРОФИ:									

6.2.1	Секисова Ксения Анатольевна	Владивосток	"Дальневосточные струны Кандинского"							Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: "Дальневосточные струны Кандинского"
6.2.2	Секисова Ксения Анатольевна	Владивосток	«Диалог форм: от Малевича к морю»							
6.2.3	Личманюк Наталья Николаевна	Владивосток	Арт-объект "Оммаж на Архитектон Малевича"							
6.2.4	Елкина Анна Валерьевна	Владивосток	«Костюм Авангарда»							Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: оммаж «Костюм Авангарда»

6.3.1	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж на плакат Эль Лисицкого «Клином красным бей белых»							Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-арт за работу: оммаж на плакат Эль Лисицкого «Клином красным бей белых»
6.3.2	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж							
6.3.3	Фам Вероника Дмитриевна	Москва	Оммаж							
6.3.4	Зетцепфандт Регина Владимировна	Москва	Движение вверх/Вертикаль							Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-арт за работу:

									оммаж «Движение вверх/Вертикаль»
6.3. 5	Куликова Лилия Юрьевна	Москва	Шансонетка						
6.3. 6	Барне Анна Олеговна	Москва	Казимир Малевич. Супремус №5						
6.3. 7	Барне Анна Олеговна	Москва	Александра Экстер. Аэлита						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: оммаж на работу Александры Экстер «Аэлита»
6.3. 8	Вешнякова Юлия Николаевна	Москва	Раскачивание						
6.3. 9	Суворова Юлия Владиславовна	Екатеринбург	Anonymity						Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт

									за работу: оммаж «Anonymity» на работы Каземира Малевича
6.3. 10	Мацукава Наоко	Москва	Шарики прыгают						
6.3. 11	Мацукава Наоко	Москва	Движение						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: оммаж «Движение» на работу В.Кандинского
6.3. 12	Галкина Ирина Андреевна	Москва	В. Кандинский, авангардное искусство						
6.3. 13	Осмонбекова Кульзара Асановна	Москва	Любовь Попова. Беспредметная композиция. 1916 г						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-

									арт за работу: Оммаж на работу Любови Поповой «Беспредметная композиция». 1916 г
6.3. 14	Куликова Лилия Юрьевна	Москва	Зеленая полоса (Распыленный свет)						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: «Зеленая полоса» (Распыленный свет)
6.3. 15	Чернышева Екатерина Викторовна	Владивосток	«Посвящение Михаилу Матюшину, Сосна. начало 20-х »						Диплом 3 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт

									за работу: «Посвящение Михаилу Матюшину. Сосна».
6.3. 16	Чернышева Екатерина Викторовна	Владивосток	«Посвящение Авангарду»						
6.3. 17	Личманюк Наталя Николаевна	Владивосток	«Оммаж на Иван Ключ. Сферическая конструкция. 1922»						
6.3. 18	Личманюк Наталя Николаевна	Владивосток	«Пустота космоса. Оммаж на работу Н. Гончаровой «Пустота». 1913г»						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана-арт за работу: «Пустота космоса»-оммаж на работу Н. Гончаровой «Пустота» 1913г
6.3. 19	Личманюк Наталя Николаевна,	Владивосток	«Супремус»						Диплом 2 ст в категории:

									Профессионал в номинации: Икебана-арт за работу: «Супремус»
	Добрынина Галина Германовна	Владивосток	«Супремус»						Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт за работу: «Супремус»
	Куулар Урана Шангыр- ооловна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Керамика-арт/Икебана- арт за работу: Руководство

									конкурсными работами, получившими призовые места
9. ДИЗАЙН - педагогика (ДП) (категория «профи»)									
9.1.1	Иванова Ольга Гениевна	Владивосток	Дизайн- исследование. "Любовь Попова, Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля"						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ДИЗАЙН - педагогика за работу: дизайн- исследование «Любовь Попова: от авангардной живописи к дизайну текстиля»
	Зайцева Татьяна Алексанровна	Владивосток	Дизайн- исследование. "Любовь Попова, Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля"						Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: ДИЗАЙН - педагогика за работу: дизайн-исследование «

									Варвара Степанова: от авангардной живописи к дизайну текстиля»
1.ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (ГД) СТУДЕНТ:									
1.1 Плакат (ГД) СТУДЕНТ:									
1.1.1	Климанова Анастасия Сергеевна	Тюмень	Дистанцирование						Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу: «Дистанцирование»
1.1.2	Токарева Ксения Дмитриевна	Тюмень	Deception of feelings						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат

										за работу: «Deception of feelings»
1.1. 3	Токарева Ксения Дмитриевна	Тюмень	Deception of feelings							
1.1. 4	Шульц Варвара Николаевна	Тюмень	Москва в квадрате							Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу: «Москва в квадрате»
1.1. 5	Руднев Арсений Сергеевич	Владивосток	«Долой страдания»							
1.1. 6	Ушанова Анастасия Алексеевна	Владивосток	"Сказка ложь"							Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: ГД Плакат за работу:

									"Сказка ложь"
1.1. 7	Ушанова Анастасия Алексеевна	Владивосток	"Дизайн"						
1.1. 8	Вишневская Иветта, Шеклов Марк, Швед Алина	Владивосток	Триптих: прошлое – будущее						
	Секисова Ксения Анатольевна								Диплом 2 ст в категории: Профессионал в номинации: ГД Плакат за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
1.2 Арт-коллаж (ГД) СТУДЕНТ:									
1.2. 1	Гребенькова Анастасия	Владивосток	«Человек со СМАРТФОНОМ»						Диплом 1 ст в категории:

									студент в номинации: Арт-коллаж за работу: «Человек со СМАРТФОНОМ»
1.2. 2	Бойко Екатерина	Владивосток	«Поймай миг — создай вечность»						
1.2. 3	Сушня Валерия	Владивосток	«Ленгиз»						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Арт-коллаж за работу: «Ленгиз»
1.2. 4	Цай Екатерина	Владивосток	«Новый человек»						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: Арт-коллаж

									за работу: «Новый человек»
	Добрынина Галина Германовна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт-коллаж за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
1.3 Каллиграфия (ГД) СТУДЕНТ:									
1.3. 1	Красносельская Злата Евгеньевна		Послушайте! Ведь, если звёзды...						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Каллиграфия за работу:

									«Послушайте! Ведь, если звёзды...»
	Вознесенская Татьяна Александровна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Каллиграфия за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
3.ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН (ЦД)СТУДЕНТ:									
3.1 Плакат (ЦД) СТУДЕНТ:									
3.1. 1	Бурхинова Арина Александровна		Кандинский						
3.1. 2	Бурхинова Арина Александровна		Малевич						
3.1. 3	Вишневская Иветта Олеговна		Две головы						

3.1. 4	Гребенюк София Борисовна		Дюшан							Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Дюшан»
3.1. 5	Зотов Артём Александрович		Кандинскому							Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Кандинскому»
3.1. 6	Данилюк Елизавета Андреевна		Облако в штанах							Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат

										за работу: «Облако в штанах»
3.1. 7	Конопак Таисия Андреевна		Клин клином							
3.1. 8	Михайлова Софья Андреевна		Malevich							Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Malevich»
3.1. 9	Никулин Илья Эдуардович		Зазеркалье Авангарда (Композиция - 2)							Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Зазеркалье Авангарда»
3.1. 10	Никулин Илья		Зазеркалье Авангарда							

	Эдуардович		(Композиция - 4)							
3.1.11	Пахомова Анна Сергеевна		Казимир							
3.1.12	Садулаева Лаура Хасанбековна		Голова							
3.1.13	Садулаева Лаура Хасанбековна		Портрет							Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: ЦД Плакат за работу: «Портрет»
	Погребняк Евгений Владимирович									Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт-коллаж за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места

5.ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ) <u>СТУДЕНТ:</u>									
5.1 Оммаж в объектах искусства ДВ авторов (ДПИ) <u>СТУДЕНТ</u>									
5.1. 1	Заставнецкая Яна Евгеньевна		Говядина						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Говядина»
5.1. 2	Русских Таисия Константиновна		Ритмы авангардной мысли						Диплом 3 ст в категории: студент в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: «Ритмы авангардной мысли»

	Руководителю ?								Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Оммаж в объектах искусства ДВ авторов за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
6.АРТ-ОБЪЕКТ как оммаж (АО) СТУДЕНТ:									
6.1 Арт-объект/инсталляция (АО) СТУДЕНТ:									
6.1.1	Балуева Дарья, Муслина Мария, Кожевникова Карина, Савина Полина		Карусель						Диплом 2 ст в категории: студент в номинации: Арт-объект/инсталляция за работу: «Карусель»

6.1. 2	Карпунина Екатерина Александровна		Дух авангарда							Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: «Дух авангарда»
	Добрынина Галина Германовна									Диплом 1 ст в категории: Профессионал в номинации: Арт- объект/инсталляция за работу: руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места
6.2 Керамика-арт (АО) СТУДЕНТ:										
6.2. 1	Жернова Анна		Скульптура по мотивам							Диплом 1 ст

	Анатолевна		работ Малевича						в категории: студент в номинации: Керамика-арт за работу: Скульптура по мотивам работ Малевича
476.2.2	Семёнова Юлия Тарасовна		Скульптура по мотивам работ Малевича						Диплом 1 ст в категории: студент в номинации: Керамика-арт за работу: Скульптура по мотивам работ Малевича
	Добрынина Галина Германовна								Диплом 1 ст в категории: Профессионал

В номинации:										
Керамика-арт										
за работу:										
руководство студенческими работами, получившими в конкурсе призовые места										
№	Участник (профи - ПР, студент-СТ, школьник-ШК, дошкольник-ДШК), руководитель	город, учебное заведение, № телефона	Название работы	Стилевое решение	Композиц ионное решение	Цвет/моно хромность в решении	Оригинальн ость авторского решения	Качество представ ления работы	Ито го бал лов	Проставить работе номер места от 1 до 5-го обязательно, остальные места - по желанию
				Максимум 10 баллов	Максиму м 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максимум 10 баллов	Максиму м 10 баллов	Максимум 50 баллов	

Члены Жюри Конкурса:

Наталья Николаевна Личманюк (Председатель жюри) –

Добрынина Галина Германовна – Добрынина Г. Г.

Зайцева Татьяна Александровна –

Елкина Анна Валерьевна –

Мостовой Сергей Александрович –

Кадамцева/Смышляева Анна Геннадьевна –

